أحرف القسم في جزء عم (دراسة تحليلية نحوية)

البحث الجامعي

مقدم إلى الجامعة الإسلامية الحكومية مالانج لاستيفاء شرط من شروط إتمام الدراسة للحصول على درجة سرجانا (S-I) في كلية العلوم الإنسانية والثقافة

إعداد:

محمد محبوب مرزوقی رقم التسجیل: ۱۳۱۰۱۰۱



قسم اللّغة العربية و آدابها كلّية العلوم الإنسانية والثقافة الجامعة الإسلامية الحكومية مالانج

كلية العلوم الإنسانية والثقافة الجامعة الإسلامية الحكومية

العنوان: شارع غاجايانا رقم ٥٠ مالانج. رقم الهاتف: ٣٤١-١٣٥٤-٥٥١١٣٥

تقرير لجنة المناقشة

قد أجريت المناقشة على البحث الجامعي الذي كتبه الباحث:

الاسم : محمد محبوب مرزوقي

رقم التسجيل : ١٣١٠١٠

موضوع البحث : أحرف القسم في جزء عم (دراسة تحليلية نحوية)

وقررت اللجنة بنجاحه واستحقاقه درجة سرجانا (S-I) في قسم اللغة العربية وأدبحا بكلية العلوم الإنسانية والثقافة كما يستحق أن يلتحق بدراسته إلى ما هو أعلى من هذه المرحلة.

محلس المناقشة

()	١.الأستاذ الدكتوراندوس حمزوي الحاج
(·····)	٢ الأستاذ الدكتور توركيس لوبيس الماجستير

٣ الأستاذ الدكتوراندوس سلامة الدارين (....)

تحريرا بمالانج،

عميد كلية العلوم الإنسانية والثقافة

الدكتور أندوس الحاج دمياطي أحمدين الماجستير رقم التوظيف: ٢٧٠ ٥٣٠ ، ١٥٠

كلية العلوم الإنسانية والثقافة الجامعة الإسلامية الحكومية

العنوان: شارع غاجايانا رقم ٥٠ مالانج. رقم الهاتف: ٣٤١-١٣٥٤-٥٥١

تقرير المشرف

بسم الله الرحمن الرحيم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

نقدمكم أنّ هذا البحث الجامعي الذي كتبه الباحث:

الاسم : محمد محبوب مرزوقي

رقم التسجيل : ١٣١٠١٠

موضوع البحث : أحرف القسم في جزء عم (دراسة تحليلية نحوية)

وقد نظرنا فيه بأمعان النظر وأدخلنا فيه بعض التصحيحات اللازمة لاستيفاء

الشروط أمام لجنة المناقشة لإتمام الدراسة والحصول على درجة سرجانا (S-I)

في قسم اللغة العربية وأدبما بكلية العلوم الإنسانية والثقافة في السنة الدراسية

٢٠٠٧-٢٠٠٦. وتقبل منا فائق الاحترام وجزيل الشكر.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

مالانج،

المشرف الثابي

المشرف الأول

الدكتوراندوس حمزوي الحاج الدكتوراندوس نور هادي رقم التوظيف: ١٥٠٢١٨٢٩٦ رقم التوظيف: ١٥٠٣٢٧٢٤٢

وزارة الشئون الدينية كلية العلوم الإنسانية والثقافة الجامعة الإسلامية الحكومية مالانج

تقرير عميد الكلية

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

قد استلمت الجامعة الإسلامية الحكومية مالانج البحث الجامعي الذي كتبه الباحث:

الاسم : محمد محبوب مرزوقي

رقم القيد : ٣٣١٠٠٩٣.

موضوع البحث : أحرف القسم في جزء عم

للحصول على درجة سرجانا (S-I) في قسم اللغة العربية وأدبها بكلية العلوم الإنسانية والثقافة الجامعة الإسلامية الحكومية مالانج في السنة الدراسية

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته تحريرا بمالانج، عميد كلية العلوم الإنسانية والثقافة

الدكتور أندوس الحاج دمياطي أحمدين الماجستير رقم التوظيف: ١٥٠٠٣٥٠٧٢

الإهداء

أهدي هذا البحث العلمي إلى:

الوالديّ المحبوبين عسى الله أن يرجمهما كما ربياني صغيرا وحفظهما الله وأبقاهما في سلامة الدين والدنيا والآخرة. الساتذيّ ومشايخي المكرمين عسى الله أن ينفعني بعلومهم وجعلهم الله من العابدين الآمنين السالمين في الدين والدنيا والآخرة.

بإخوتي وأخواتي أجمعين عسى الله أن يجزيهم أعمالهم.
 أصدقائي في الله المحبوبين.

الشعار

﴿إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُوْنَ

Sesungguhnya Kami menjadikan Al-Qur'an dalam Bahasa Arab supaya kamu memahami(Nya)

(الزخرف: ٣)

ملخص البحث

مرزوقي، محمد محبوب، ٢٠٠٧، أحرف القسم في جزء عم (دراسة تحليلية نحوية) بحث جامعي، كلية العلوم الإنسانية والثقافة قسم اللغة العربية وآدابها بالجامعة الإسلامية الحكومية بمالانج، تحت الإشراف: الدكتوراندوس حمزاوي الحج.

الكلمات الأساسية: أحرف القسم - جزء عم

كان العرب في الجاهلية في ظلمة العقيدة والسياسة والمجتمع. من ناحية العقيدة، وحدت فرقة من الناس ينكرون وحود رب العزة أي الله سبحانه وتعالى، بل يعبدون الأشياء غيرالله من الكائنات كالشمس والقمر والأشجار وغيرها. وليس من العجائب ألهم أقسموا بتلك الكائنات. ثم ظهر دين الإسلام فمنعهم الله القسم بغير الله. ولكن جاء القرآن الكريم على عادة العرب في القسم، فيحلف الله يما شاء مثلا بمخلوقا ته. والأدوات المستعملة في القسم تسمى بأحرف القسم. هذه الأحرف وحدت كثيرة فالقرآن الكريم ولا سيما في حزء عم، لأن فيه كثيرا من سور مكية.

إن هذا البحث بحث وصفي كيفي، والمنهج المستخدم فيه هو المنهج الوصفي بأدوات جمع البيانات وهي نص جزء عم من القرآن الكريم ويحتوي على سبع وثلاثين سورة وكتب النحو ومعجم اللغة. أما للحصول على بيانات البحث و استخدم الباحث طريقة جمع البيانات بطريقة مكتبية، و طريقة استقرائية لوصف البيانات. لكشف أسرار القرآن يبحث الباحث عن حرف القسم في جزء عم من القرآن الكريم في هذا البحث.

نتائج هذا البحث تد هي: أن في جزء عم ثلاث عشرة سورة التي يتضمن على أحرف القسم وأحرف القسم الستخدمة فيها حرفان حرف القسم "الواو" وحرف القسم "الباء". وعددها أحد عشر حرفا ب "الواو" وثلاثة أحرف ب "الباء". وأن أغراض آيات القسم فيه للتقوية.

والله الهادي إلى سبيل الحق.

كلمة الشكر والتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

الح مد لله رب العالم بن والصد لاة والسد لام على سيدنا مح مد أشرف الخلائق عجما وعربا وأزكهم حسبا ونسبا وعلى آله وأصحابه أجمعين. أما بعد.

تمت كتا بة هذا البحث العلمي تحت العنوان "حرف القسم في جزء عم" واعترف الباحث أنه مليئ بالنقصان والأخطاء لغة وأسلوبا، رغم أنه قد بذل غاية جهده ووسعه لكماله. وما ذلك إلا بقلة معارفه.

وأيقن الباحث أن هذه الكتابة لم تصل إلى مثل هذه الصورة الحالية بدون المساعدات الكثيرة من الأساتذة الكرماء والأصدقاء الأحباء، لهذا يهدى الباحث وفائق الاحترام وخالص الثناء إلى الأساتذة وكل من بذل غاية جهده في نجاح كتابة هذا البحث العلمي خصوصا إلى:

1. الأستاذ البروفيسور الدكتور إمام سوبرايوغو الحاج مدير الجامعة الإسلامية الحكومية (UIN) بمالانج.

٢.أبي محمد رفاعي وأمي سري مولات نوريانا المحترمين اللذين ربياني تربية حسنة وزادهما كثيرا حتى لهاية الدراسة.

٣. مربي روحي الشيخ الدكتوراندوس أحمد مصدوقي محفوظ الحاج مدير المعهد نور الهدى بمالانج.

٤. مربي روحي الشيخ محمد أردني أحمد الحاج مدير المعهد الفلاح جبلوك تالون بليتار.

ه الأستاذ دمياطي أحمدين عميد كلية العلوم الإنسانية والثقافة.

٦. الأستاذ ولدان ورغاديناتا رئيس قسم اللغة العربية وأداها.

٧.الأ ستاذ حمزوي الحاج مشرف في هذا البحث الذى قد أتاح لي
 بعض أوقاته لإلقاء إقتراحاته لتصحيح هذا البحث الجامعي.

٨. جميع الأساتيذ في شعبة اللغة العربية وأدابها.

٩ جميع الأساتيذ بمعهد نور الهدى مرغوسونو بمالانج.

وأخيرا يرجو منكم الباحث القراء المحترمين أن تعطوا الإقتراحات كما كان هذا البحث لا يخلو من النقصان أو الأخطاء. جزاكم الله أحسن الجزاء ونسأل الله التوفيق والهداية والرضا والعناية والحمد لله رب العالمين. آمين.

بمالانج: شعبان ۱٤۲۸ هـ سبتمبیر ۲۰۰۷مـ الباحث

محمد محبوب مرزوقي

فهرس الموضوعات

	موضوع البحث
	تقرير المشرف
	تقرير لجنة المناقشة
	الشعار
	الإهداء
f	ملخص البحثملخص
ب	كلمة الشكر والتقدير
د	فهرس الموضوعات
	الباب الأول: مقدمة
١	خلفية البحث
٣	أسئلة البحث
٣	أهداف البحثأ
٤	فوائد البحثفوائد البحث
	تحديد البحث
	منهج البحث
	هيكل البحث
	الباب الثاني : البحث النظري
٩	تعريف القسمت
	القرآن وإعجازه عن الناحية اللغة العربية
۲.	الحدوف في اللغة العربية

۲۲	الحروفا
۲۳	الحروفالحروف
۲٥	لحروف في اللغة
۲۸	القسم عن الناحية اللغة
	الثالث : عرض البيانات وتحليلها
، الكريم٢٤	ر الإجمالي للسور في الجزء الثلاثين من القرآن
٥٦	حرف القسم الموجودة في جزء عم
٦٥	ر السور التي تحتوى القسم وآياتها
	ىض أنواع أحرف القسم
	الرابع : الإختتام
٧١	ـة
٧٣	حات

الباب الأول مقدمة

١. خلفية البحث

اللغات السامية التي نسبت إلى السام ابن نوح عليه السلام. وهي كذلك اللغات القديمة العهد الشائعة الذكر التي تسكن الجزيرة المنصوبة إليها في الطريق الهرب من أسيا.

إن المسلمين الإندونسيين يهتمون باللغة العربية إهتما ما جيدا. و هم يحر صون على تعلمهم نحو أبنائهم. وذلك لأن اللغة العربية هي لغة الدين الحنيف. وأكثر علوم الإسلامية مكتو بة باللغة العربية. وكتاب المسلمين المقدس القرآن الكريم وأحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم هما مكتوبان باللغة العربية أيضا. ولا يخفى على كل مسلم أن يتفقه في كتاب الله و سنة رسول الله عليه و سلم والاستفادة من علوم السلف الصالح رضوان الله عليهم يطلب منه تعليم اللغة العربية.

قال الله تعالى في القرآن الكريم "إناً أنْزَلْنَاهُ قُرْآ ناً عَرَبِياً لَعَلَّكُم تَعْقِلُوْ نا (القرآن الكريم: ١٢،٢) هذه الآية دالة على أن الله تعالى يج عل الناس يتفكرون ويتدبرون معانى القرآن الكريم حتى يدركوا أسراره إشارة الى معجزة ومعقليا ته التي تكون منهج التفكير المنطيقي ولذا لا بد للمسلم أن يتعمق القرآن الكريم والأحاديث لمعرفة القرآن الكريم فاختار الباحث القرآن الكريم موضوعا في بحثه.

القرآن الكريم هو معجزة الإسلام الخالدة التي لا يريدها التقدم العلمى الا رسوخا في إعجاز، أنزل الله على رسولنا محمد صلى الله عليه وسلم ليخرج الناس من الظلمات إلى النور.

القسم هو اليمين الذي يقطعه الإنسان على نفسه لإثبات عمل ما أو لنفيه، وتتألف جملة القسم من آداة القسم والمقسم به والمقسم عليه. وأدوات القسم ثلاثة: الواو، الباء والتاء.

الواو: لا تد خل إلا على الا سم الظا هر، ويمتنع ذكر فعل القسم معها، نحو: (وَالله لأذْهَبَنَّ إلى الْجَبَل)

٢ الباء: تدخل على الاسم الظاهر وعلى الضمير، ويذكر معها فعل القسم، نحو: (أقسم بالله لم أذهب إلى الملهى)

٣.التاء: تختص بدخو لها على اللفظ الجلالة، نحو: (تالله لأقوم بواجبا تي خير قيام) في هذا البحث سيبحث الباحث عن القسم في جزء عم.

٢. أسئلة البحث

بناء على خلفية البحث فيريد الباحث أن يقدم أسئلة البحث في هذا البحث وهي:

١. كم سورة تحتوى آيات القسم في جزء عم؟

٢.وما أنواع أحرف القسم المستخدمة فيه؟

٣ ما أغرض آيات القسم في جزء عم؟

٣. أهداف البحث

أما أهداف البحث التي يستهدف إليها الباحث فيما يلي:

١ لمعرفة جملة السور في جزء عم التي يحتوى آيات القسم

٢ لمعرفة أنواع أحرف القسم المستخدمة في جزء عم

٣ لمعرفة أغراض آيات القسم في جزء عم

٤. فو ائد البحث

وأما فوائد البحث في هذا البحث كما يلي:

١. للباحث:

١. لترقية فهم الباحث عن حرف قسم في جزء عم

٢. لشدة عناية الباحث عن حرف قسم في جزء عم

٣. لشدة عنا ية الباحث هذا الموضوع قبل تخرجه من

كلية العلوم الإنسانية والثقافة.

٢. للقارئ:

مساعدهم وخاصة لطلاب الجامعة الإسلامية الحكومية مالانج في في في المعاني عن حرف قسم في جزء عم.

٣. للجامعة:

الزيادة المراجع في مكتبة الجامعة الإسلامية الحكومية الراجع اللغوية.

٢. لشدة عناية عناصر اللغوية التي تنقص الاهتمام خاصة
 من الشعبة اللغة العربية وآداها مثل علم النحو.

٥. تحديد البحث

أما التحديد في هذا البحث، يحدد فيما يتعلق بالنحو في حرف القسم في جزء عم.

٦. منهج البحث

وأما منهج البحث الذي استخدمه الباحث في هذا البحث العلمي فهو كما يلي:

١. نوع البحث

قبل أن يبدأ الباحث البحث العلمي فو حد كثيرا من المسائل المتميزة. ولأ جل ذلك على الباحث أن يبين المنهج المناسب بهذا البحث. لأنه يو جد كثيرا من مناهج البحث لكن ليس كلها موافقا بالأهداف المقصودة في إجراء البحث ولذلك كان الباحث قد يشعر في اختيار المنهج الموافق بهذا البحث. فالمذهج الذى استخدم الباحث في هذا البحث هو البحث الوصفي (Deskriptif) وهو البحث الذى يعتمد على دراسة الواقع أو الظاهرة كما توجد في الواقع، ويهتم بوصفها وصفا دقيقا ويعبر عنها تعبيرا كيفيا أو كميا. وكذلك استخدم الباحث طريقة البحث الكي في (Kualitatif) لانتاجه على البيانات الوصفية من الكلمات المكتو بة أو من لسان شخص مبحوث. وقال أمين الدين يقصد بهذه الطريقة إعطاء الظواهر كما هي أ.

٢. مصادر البيانات

وكانت مصادر البيانات في هذا البحث العلمي تتكون من المصادر الرئيسية والمصادر الثانوية (المراجع).

ا فالمصادر الرئيسية في هذا البحث العلمي فهي بمطالعة القرآن الكريم التي تختصر على سور التي فيها أحرف القسم في جزء عم.

^{&#}x27; Moeloeng MA, Lexy J. ۲۰۰۲. Metodologi Penelitian Kualitatif. Bandung: PT. Remaja Rosda karya

٢.والثاني بالمصادر الثانوية بجميع المواد من الكتب والمقالة الني ها صلة به ودراستها وتحليلها توصيلا إلى النتيجة المتى و سعة إليها. و من وراء بحث الموضوع فيكون هذا البحث مكتوبا.

٣. طريقة جمع البيانات

أما المنهج الذي استخدم الباحث هو منهج القرأة، أي لتفسير آيات القرآن الكر يم نن ظر إلى الآيات المتعلقة بالموضوع ورتبها بالكلمة بعضها بعضا.

٤. أساليب تحليل البيانات

بعد أن يجمع الباحث البيانات في هذا البحث فكان الباحث يحللها تحليلا مضمونا (Content Analysis). وأما تحليلها هي انتقال الظرف من المعنى الأصلي إلى المعنى الفرعي في سورة آل عمران.

٧.هيكل البحث

كما بينها البحث فيما سبق أن موضوع هذا البحث هو "القسم في جزء عم" فذلك كان الباحث يقسم بحثها إلى ثلاثة أبواب وهي كما يلي: الباب الأول: يتكون هذا الباب عن مقد مة البحث التي تشتمل على خلفية البحث و أسئلته وأهدافه وفوائده وتحديده ومنهجه وهيكاله.

الباب الثاني: البحث النظري يبحث فيها تعريف القسم، القرأن وإعجازه عن الناحية اللغة العربية، الحروف في اللغة العربية، أقسام الحروف، أنواع الحروف، معنى الحروف في اللغة و "حروف القسم" من ناحية اللغة.

الباب الثالث: عرض البيانات وتحليلها عن التصوير الإجمإلى للسور في الجزء الثلاثين من القرآن الكريم وأنواع أحرف القسم الموجودة في جزء عم وتحليل المواضع المستخدمة في "حرف القسم" في جزء عم.

الباب الرابع: هوالاختتام الذي يشتمل على الخلاصة والاقتراحات.

الباب الثاني البحث النظري

إن هذا الباب يتضمن على نظرية البحث التي تشتمل على تعريف القسم وأنواعه، القرآن وإعجازه عن الناحية اللغة العربية، الحروف في اللغة العربية وأقسامها وأنواعها، معنى الحرف في اللغة، وحروف القسم من ناحية اللغة. سيشرح الباحث كما يلي:

١) تعريف القسم

القسم ل غة اليم ين جمعه أقسم ، تقول: أقسم بالله، حلف يمينا. واصطلاحا: هو الحلف بالله لتأكيد الكلام، وتصديق المتكلم . وكذلك قال عميل بديع ومشال عاصى أن القسم (في النحو) هو الحلف بالله، أو بغيره تأكيدا للكلام، وحثا على تصديق المتكلم. أقسم - يقسم - إقساما . وعند النحويين القسم هو جملة يؤكد كما الخبر . ويرى السيوطى كما اقتبسه ابن

" إميل بديع يعقوب ومشال عاصى، مرجع سابق، المجلد الثاني. ص: ٩٧٨.

[ً] عزيزة فوال باباتي، مرجع سابق، الجزء الثاني. ص: ٧٩٤.

[؛] بُدر الدين محمد بن عبد الله الزركشي، **البرهان في علوم القرآن،** الجزء الثالث، بيروت: دار الفكر، ١٩٨٨ م، ص: ٤٥.

بير الدين السيوطى الشافعي، الإطفان في علوم القرآن، الجزء الثالث، بدون بلد النشر: مؤسسة الكتاب، ١٩٩٦ م، ص: ٥٠ - ٢٩ ٠ م. ص: ٥٠ - ٢٩ ٢ م. ص: ٥٠ - ٢٩ ٠ - ٢

القيم أن القصد بالقسم هو تحقيق الخبر توكيده. وزاد من شرحه أيضا أن لا يكون القسم إلا باسم معظم.

وقال منّاع القطان . أن القسم بفتح السين، بمعنى الحلف و اليمين، وجمعه الأقسام. والصيغة الأصلية للقسم أن يؤتي بالفعل أقسم أو أحلف متعديا بالباء إلى المقسم به. ثم يأتي المقسم عليه و هو مسمى بجواب القسم، كقوله تعالى: وأقسد موا بالله جهد أيما نهم لا يبعث الله من يموت (الذحل: ٣٨). فأجزأ صيغة أحرف القسم ثلاثة: (١) الفعل الذي يتعدى بالباء، (٢) المقسم به، و (٣) المقسم عليه. والقسم واليمين واحد: ويعرف بأنه رابط النفس بالامتناع عن الشيء أو الإقدام عليه بمعنى معظم عند الحالف حقيقة أو اعتقادا. وسمى الحلف يمينا لأن العرب كان يأخذ بيمين صاحبه عند التحالف. يرى ابن منظور في كتابه "لسان العرب" أن القسم بالتحريك: هو اليمين، وكذلك المقسم و هو المصدر مثل المخرج، و جمع أقسم. و قد أقسم بالله وا ستقسمه به وقا سمه: حلف له. والمقسم: المو ضع الذي حلف فيه. والمقسم: الرجل الحالف. وهناك من يرى أن القسم معناه الحلف، وأصلها

[·] مناع القطان، مباحث في علوم القرآن، بدون بلد النشر بلد النشر: المنشورات العصري الحديث، ١٩٧٣ م، ص. ٢٩٠-٢٩١ .

ابو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم ابن المنظور الأريقي المصري، مرجع سابق، المجلد الثاني عشر، ص. ٤٨١.

القسامة، و هي الأيمن تقسم لى الأولياء في الدم. وأما القسم بفتحتين معناه اليمين^.

أنو اعه

كما قال إميل بديع وميشال عاصي أن القسم نوعان:

(۱) استعطافي، وهو جملة طلبية يراد بها توكيد معنى جملة طلبية آخرى مشتملة على ما يثير الشعور والعاطفة، ويكون جوابه جملة إنشائيا، نحو: بعينك يا سلمى، ارحمى ذا صبابة. ويكون هذا القسم بالباء غالبا.

(۲) غير إستعطافي، وهو ماجيء به لتوكيد معنى جملة خبر ية، وتقو ية المراد منها، وجوا به يكون جملة خبر ية، نحو: والله لأبذلن جهدي في الدفاع عن الوطن.

[^] محمد محي الدين عبد الحميد ومحمد عبد اللطيف السبكي، المختار من صحاح اللغة، بدون بلد الناشر، بدون السنة، ص: ٤٢٢. أ أو إميل بديع يعقوب وميشال عاصى، مرجع سابق، ص: ٩٧٨.

وأ ما قال عباس حسن أن القسم جملة إنشائية جاءت لتأكيد جملة خبرية بعدها. وهذا هو القسم غير الإستعطافي. فإن كانت الثانية إنشائية أيضا فالقسم إستعطافي.

وقسم منّاع القطان ١١ القسم إلى قسمين هما:

()الظاهر: هو ما صرح فيه بفعل القسم، وصرح فيه بالمقسم به، ومنه ما حذف فيه فعل القسم كما هو الغالب إكتفاء بالجار من الباء أو الواو أو التاء. وقد ادخلت (لا) النافية على الفعل القسم في بعض المواضع، كقوله تعالى: لا أقسم بيوم القيامة – ولا أقسم بالنفس اللوامة (القيامة: ١-٢) وقيل أن (لا) لا الزيادة، وجواب القسم في هذه الآية محذوف.

٢) المضمر: هو ما لم يصرح فيه بفعل القسم ولا بالمقسم به وإنما تدل عليه اللام المؤكدة التي تدخل على جواب القسم، كقوله

ا عباس حسن، مرجع سابق، ص: ٤٦١.

المناع القطان، مراجع سابق، ص: ٣٥٢.

تعالى: لتبلون في أموالكم وأنفسكم (آل عمران: ١٨٦) أي: و الله لتبلون.

يرى السيوطي ١٢ أن مضمر و هو قسمان: (١) قسم دلت عليه اللام، نحو: لتبلون في أموالكم، و (٢) قسم دل عليه المعنى، نحو: وإن منكم إلا واردها، تقديره والله.

٢) القرآن وإعجازه عن الناحية اللغة العربية

قبل أن أشرح الباحث الإرتباط بين أحرف القسم والقرآن الكريم فالأحسر أن اشرح أولا معنى القرآن الكريم. قال مناع القطان ١٣ أن القرآن هو كلام الله الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه أنزله الله تعالى على رسوله محمد صلى الله عليه وسلم على لسان جبريل عليه السلام في ثلاث وعشرين سنة، منها ثلاث عشرة سنة وخمسة أشهر وإثنا عشر يوما في مكة وضواحيها ويسمى بسور المكية و هي ٨٥ سورة، ومنها تسعة أيام وتسعة أشهر وتسع سنوات بالمدينة ويسمى بالسور المدينة وعددها ٢٩

۱۲ جلال الدین السیوطی، مراجع سابق.ص: ۳۵۲. ۱۰ مناع القطان، مراجع سابق، ص: ۱۵-۱۰.

سورة. وقد بدع نزول القرآن في ليلة السابع عشر من رمضان وعدد الفاظ القرآن ۱۹۰۰ لفظ، وعدد حروفه ۳۲۳۰۱ حرف، وعدد آيته القرآن ۱۹۰۰ آية مدينة، وعدد أرباعه ١٢٣٦ آية منها ٧٤٤٤ آية مكية و ١٧٦١ آية مدينة، وعدد أرباعه ٠٤٠ ربعا، وعدد أحزابه ٢٠٠ حزبا والحزب ٤ أرباع، وعدد أجزائه ثلاثون جزءا، والجزء حزبان، وعدد سور القرآن ١١٣ سورة.

أ ما السورة هي جزء من القرآن تشتمل على عدد آيات تفصل بالبسملة بينه وبين جزء آخر، وأول سورة نزولا هي "إقرأ" وأخر سورة نزلت هي سورة "البقرة" (٢٨٦ آية) نزلت هي سورة "البو بة"، وأطول سورة هي سورة "البقرة" (٢٨٦ آيات). والآية هي جزء من القرآن ذو وأقصر سورة هي سورة "الكوثر" (٣ آيات). والآية هي الآية رقم مبدأ ومقطع يندرج تحت السورة، وأطول الآيات ١٢٨ كلمة هي الآية رقم ٢٨٢ من سورة البقرة في كتابه الديون والشهادة عليها، وأقصر الآيات آية "حم ويس" تتكون من حرفين.

وذكر أيضا أبو شبهة في كتابه "المدخل لدراسة القرآن الكريم" أن القرآن الكريم الله عنو وجل المترل على خاتم الأنبياء محمد صلى الله

^{ً .} محمد أبو شبهة، المدخل لدراسة القرآن الكريم، الطبعة الأولى، القاهرة: المكتبة السنة، ١٩٩٢ م، ص.٧.

عليه و سلم بلفظه ومعناه، المنقول بالتواتر المفيد للقطع وإليقين المكتوب في المصاحف من أول سورة "الفاتحة" إلى آخر سورة "الناس". وكلمة "الكريم" من كلمة كَرُمُ يَكُرُمُ كرما وكرمة وكرامة: أعطى السهولة وجاد، ضد لؤم، عز وكان نفيسا. جمعه كرام وكرماء: وهو من الاسماء الحسني (ذو الكرم). يقال رجل كريم، أي: سخي معطاء "أ. وأما عند ابن منظور أن كلمة الكريم: من صفة الله واسمائه، وهو، اسم جامع لكل ما يحمد "أ.

يرى احمد حسن الزيات أن السور المكية تشتمل على أهم ما جاء الرسول من اجله: ففيه توحيد الله يذكر صفاته وتمجيد آياته، وتأييد الرسول بتحدي المكابرين، وضرب الأمثال بأحوال الغابرين، ورفضت الأوثان و ما يتصل بها من عادت وإعتقادات، وإثبات اليوم الآخر و ما يتعلق به من جنة ونار وتبشير وإنذار، ثم الإذن لرسول الله أن يجاهد الشرك بالسيف.

وأما المدني منها فيمتاز بوصف المغازي وذكر اسبابها، وما يستفيده المؤمنون من نتائجها واعقابها، وثن الشرائع الدينية كالصلاة والزكات والصوم

د لو يس معلوف إلى سوعي، المنجد في اللغة والأعلام، الطعة الثامنة والعشرون، بيروت: دار المشرق، ١٩٨٦ م، ص.
 ٦٨٢

[·] ابو الفضل جمل الدين محمد بن مكرم ابن منظور الأفريقي المصري، مرجع سابق، المجلد الثاني عشر، ص. ٥١٠.

والحج، والإجتماع ية كالأحوال الشخص ية والمعاملات المدن ية والحقوق الجنائية، وما تستتبعه من قصاص وحدود ".

يرى منّاع القطان ^{۱۸} أن أقسد م الله تعالى بنفسد له المقد سة المو صوفة بصفاته، أو بآيات المستلزمة لذاته وصفاته، وأقسمه ببعض مخلوقاته دليل على أنه من عظيم آياته. وقد أقسم الله تعالى بنفسه في القرآن في سبعة مواضع:

- ۱) في سورة التغابن: ۲ (زعم الذين كفروا أن لن يبعثوا قل بلى وربي لتبعثن)
- ۲) في سورة سبأ: ۳ (وقال الذين كفروا لا تأتينا
 الساعة قل بلى وربى لتأتينكم)
- ٣) في سورة يونس: ٣٥ (ويستنبؤنك أحق هو قل إي وربي إنه لحق)

وفي هذه الثلاثة امر الله نبيه صلى الله عليه وسلم أن يقسم به.

۱) في سورة مريم: ٦٨ (فوربك لنحشرهم والشياطين)
 ۲) في سورة الحج: ٩٢ (فوربك لنسألنهم اجمعين)

۱٬ مناع القطان، مرجع سابق، ص. ۲۹۲.

احمد حسن الزياد، تاريخ الأدب العربي، بيروت: دار المعرفة، ١٩٦٨ م، ص ٧٠.

٣) في سورة النسآء: ٦٥ (فلا وربك لا يؤمنون حتى
 يحكمك فيما شجر بينهم)

٤) في سورة المعارج: • ٤ (فلا أقسم برب المشارق والمغارب)

و سائر القسم في القرآن بمخلوقا ته، كقوله: والشمس و ضحا ها والقمر إذا تلاها — والنهار إذا جلاها — والليل إذا يغشاها — والسماء و ما بنا ها — والأرض و ما طحا ها — ونفس و ما سواها (الشمس: 1-7)، كقوله: والليل إذا يغشى — والنهار إذا تجلى — و ما خلق الذكر والأنثى (الليل: 1-7)، كقوله: والفجر — وليال عشر — والشفع والوتر — والليل إذا يسر (الفجر:)، كقوله: فلا أقسم بالحنس (التكوير: 1)، كقوله: والتين والزيتون — وطور سينين (الطين: 1-7)

إعتمادا على الشرح المذكور فاستنتج الباحث أن أحرف القسم وردت كثيرة في السور التي فيها إثبات اليوم الآخر وما يتعلق به من جنة ونار وتبشير وإنذار، وضرب الأمثال بأجوال الغابرين، وتأييد الرسول بتحدى المكابرين، وغير ذلك من امتياز السور المكية، لأنها وصيلة لإتمام أخلاقهم ورد عقائدهم

باستعمال تلك الأخرف تأكيدا للكلام. حتى تتأثر في نفوس المسلمين الذين يقرؤون القرآن ويفهمون معانيه ويكتبون حرو فه وحركاته بل يحفظه بعض الكبار والشباب والأولاد. فلذلك، لم نجد المقروءات كالقرآن المملوء بالمعجزات.

يرى الزركشى أن القسم إنما جيء به لتوكيد المقسم عليه، فتارة يزيدون فيه للمبالغة في التوكيد، وتارة يحذفون منه للإختصار وللعلم بالمحذوف 19. وأما فائدة القسم في القرآن هي يزيل الشكوك، ويحبط الشبهات، ويقيم الحجة، ويؤكد الإخبار، ويقرر الحكم في أكمل الصورة . ٢.

أحرف القسم في جزء عم

قبل أن أبحث الباحث عن أحرف القسم في الجزء العم، فينبغى أن أشرح معنى الجزء العم. الجزء في كلام العرب النصيب وجمعه الأجزاء ويقول أيضان أن الجزء: النصيب والقطعة من الشيء ٢١.

أ ما الثلاثون من العدد ليس تضعيف الثلاثة، ولكن على تضعيف العشرة "كن على تضعيف العشرة". وذكر إميل بديع وميشال عاصى عن ثلاثين هي ثلاثون في حاليتي

المر الدين محمد بن عبد الله الزركشي، مرجع سابق. ص. ٤٩-٤٩.

۲۰ مناع القطان، مرجع سابق، ص. ۲۹۱.
 ۱۲ ابو الفضل جمل الدین محمد بن مکرم ابن منظور الأفریقی المصری، مرجع سابق، المجلد الأول. ص: ۵۰.
 ۲۲ نفس المرجع، المجلد الثانی، ص: ۱۲۲.

الجر والنصب. و هو اسم من ألفاظ العقود، يرفع بالواو وينصب و يجر بالياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم "٢".

فلذلك، القصد بالجزء عم هو النصيب من القرآن الأخير أو احتتام الجزء في القرآن الكريم الذي يسمى أيضان بجزء عم (بالفتح). ويحتوي هذا الجزء في القرآن الكريم الذي يسمى أيضان بجزء عم (بالفتح). ويحتوي هذا الجزء على سبع وثلاثين ($\upmathbb{T}\hat{N}$) سورة، و من الغالب السرور الموجودة فيه مكية.

إن السور المكية كثيرة فيها أحرف القسم لأنها تأكيد الأحبار في إثبات اليوم الآخر و ما يتعلق به من جنة ونار وتبشير وإنذار، وضرب الأمثال بأحوال الغابرين، وتأييد الرسول بتحدي المكابرين، وغير ذلك من امتياز السور المكية.

اعتمادا على الشرح المذكور، فا ستنتج الباحث أن أحرف القسم و جدت كثيرة في الجزء العم من القرآن الكريم لأنه كثير من سور مكية.

19

^{۲۲} إميل بديع يعقوب وميشال عاصى، مرجع سابق، ص: ٤٨١-٤٨١.

٣) الحروف في اللغة العريبة

الحرف جمعه حروف وأحرف في اصطلاح علم الذ حو ٢٠٠ . وشرح ايضا عبد الباري أنه كلمة لم تدل على معنى في نفسها بل في غيرها ولم تقترن بزمن ٢٠٠ . وكذلك قالت عزيزة فوال ٢٠١ انه ما يدل على معنى غير مستقل بالفهم، او هو كلمة تدل على معنى في غيرها، مثال: هل، لم، في، عن، فتقول: هل تسمح لي ان آكل. وهو ليس له علامة مميزة لأنه لا يحسن فيه شئ من علامة الاسماء والأفعال. وذكر ايضا الغلاييني انه ما دل على معنى في غيره، مثال: هل وفي و لم وعلى وإن و من. وليس له علامة يتميز فيها كما للاسم والفعل ٢٠٠

الحروف في العربية هي مادة الألفاظ وتختلف في ذطق بإختلاف مخارجها جدران اعضاء النطق فمنها حروف الشفة، ومنها حروف حلقية، ومنها حروف تخرج من وراء اللهجاة، وغيرها. وأما مخارج الحروف، منها:

Yi Ahmad Warson Munawwir Kamus Al-Munawwir Arab-Indonesia Terlengkap Edisi Kedua Surabaya: pustaka Progresif 1997 p. ۲۲0

[°] محمد بن احمد بن عبد البارى الاهدل، <u>الكواكب الدرية شرح متممة الآجرومية</u>، الجزء الثاني إندونيسي: مكتبة دار احياء الكتب العربية، بدون سنة ص.٧.

عزيزة فوال بابتى: المعجم المفصل في النحو العربي، الجزء الأول، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٩٢ م، ص. ٢٦ ٣٥٠

[.] مصطفي الغلابيني، جميع الدروس العربية، الطبعة الثامنة والثلاثون، الجزء الاول، بيروت: المكتبة العصرية، ٢٠٠٠ م، ٢٠ .ص. ١٢

اقصه ى الحلق كالهمزة والهاء والالف وحرفان لاو ساط الحلق كالعين والحاء وحروف بين طرف اللسان وأصول الثنايا و هي: الطاء والدال والتاء، وحروف ما بين الشفتين وهي كالباء والميم والواو وغيرها ٢٨٠.

قال على رضا^{٢٩} في كتابه " المرجع في اللغة العربية نحوها وصرفها" أن الحرف نوعان هما:

 ١)حروف المباني: هي حروف الهجاء وعددها ثمانية وعشرون حرفا أولها الألف وآخرها إلىاء.

٢)حروف المعاني : وهي التي لا تدل على معنى إلا إذا صبحت الاسم
 أو الفعل وكلها مبنية.

استفادة من شرح النحاة المذكور، فاستنتج الباحث أن كلمة الحرف هو ل فظ لا يظ هر معناه إلا إذا اقترن بغيره (اسم أو فعل) كم ثل حرف الاستفهام "هل" وحرف الجر "من" وغير هما. وليس له علامة يتميز بما كما للاسم والفعل.

۲١

أنظر إلى: عزيزة فوال بابتي، مرجع سابق، ص. ٤٥٤-٢٥٥ ^ على رضا، المرجع في اللغة العربية نحوها وصرفها، الجزء الثالت، بدون بلد النشر: دار الفكر، بدون السنة، ص. ٢٠ ١٩٠٠

٤) أقسام الحروف

قسم الغلاييني (Y) الحرف إلى ثلاثة أقسام: (Y) حرف مختص بالا سم كحروف الجر، (Y) الأحرف التي تنصب الاسم وترفع الخبر، (Y) حرف مشترك بين الاسماء والأفعال كحروف العطف وحر في الاستفهام (هل وهمزة).

وشرح أيضا الغلاييني ٣١ أن الحرف قسمان وهما:

الكلمات. وحروف ها منها حروف الجر، نوا صب المضارع، الكلمات. وحروف ها منها حروف الجر، نوا صب المضارع، والأحرف التي تجزم فعلا واحدا، وإن وإذ ما (اللتان تجزمان فعلىن)، والأحرف المشبهة بالفعل (التي تنصب الاسم وتر فع الخبر) ولا ألنافية للحنس (التي تعمل عمل "إن"، فتنصب الاسم وترفع الخبر)، وما ولا ولات وإن (المشبهة بليس في العمل، فترفع الاسم وتنصب الخبر).

^٢ مصطفي الغلابيني، مرجع سابق، الجزء الأول، نفس الصفحة. $^{(1)}$ نفس المرجع، الجزء الثالث، ص $^{(2)}$.

٢) الحرف العاطل ويسمى غير العامل أيضا: ما يحدث إعرابا في آخر غيره من الكلمات، كهب وهلا ونعم ولولا، وغيرها.

وزاد من شرحه ايضا أن حروف بحسب مهناها واحد وثلاثون نوعا، و هي: أحرف النه في وأحرف الجواب وحرف التفسد ير وأحرف الشرط وأحرف التحض يض والتنظ يم وأحرف العرض وأحرف الت نبيه وأحرف المصدرية ولأحرف الإستقبال وأحرف التوكيد وحرفا الاستفهام وأحرف التم ين وحرف الترجى والإشفاق وحرفا التشه بيه وأحرف الصلة وحرف التعلىل وحرف الردع والزجر واللامات وتاء التأنيث الساكنة وهاء السكت وأحرف الطلب وحرف التموين وأحرف النداء وأحرف العطف وأحرف نصب المضارع وأحرف جزمه وحرف الأمر وحرف النهي وأحرف المشبهة بالفعل الناصبة للاسم الرافعة للخبر والأحرف المشبهة بليس الرافعة للاسم الناصبة للخبر وحروف الجرص.

٥) أنواع الحروف

كما قال إميل بديع وميشال عاصي ٣٣ أن القسم نوعان:

۲۲ نفس المراجع، الجزء الثالث، ص. ۲۵۲-۲۷۲.

^{۳۲} إميل بديع يعقوب وميشال عاصى، مرجع سابق، ص. ٩٧٨.

() استعطافي، وهو جملة طلبية يراد بها توكيد معنى جملة طلبية أخرى مشتملة على ما يثير الشعور والعاطفة، ويكون جوابه جملة إنشائيا، نحو: بعينك يا سلمى، ارحمى ذا صبابة. ويكون هذا القسم بالباء غالبا.

٢) غير استعطاف، وهو ما جئ به لتوكيد معنى حبرية، ونقوية المراد منها، وجوا به يكون جملة خبرية، نحو: والله لأبذلن جهدى في الدفاء عن الوطن.

وأ ما قال عباس حسن "أن القسم جملة إنشائية جاءت لتأكيد جملة خبرية بعدها. وهذا هو القسم غير الاستعطافي. فإن كانت الثانية إنشائية ايضا فالقسم استعطافي.

وقسم مناع القطان ٣٥ القسم إلى قسمين هما:

الظاهر: هو ما صرح فيه بفعل القسم، وصرح فيه بالمقسم به،
 ومنه ما حذف فيه فعل القسم كما هو الغالب اكتفاء بالجار
 من الباء أو الواو أو التاء. و قد أدخلت (لا) النافية على فعل

۳۶ عباس حسن، مراجع سابق، ص. ۲۶۱.

[°] مناع القطان، مراجع سابق، ص. ٤٦١.

القسم في بعض المواضع، كقوله تعالى: لا أقسم بيوم القيامة * ولا أقسم بالذ فس اللوامة (القيامة: 1-7). وقيل أن (لا) لا زائدة، وجواب القسم في هذه الآية محذوف.

٢) المضمر: هو ما لم يشرح فيه بفعل القسم ولا بالمقسم به وإنما تدل عليه اللام المؤكدة التي تدخل على جواب القسم، كقوله تعالى: لتبلون في أموالكم وأنفسكم (آل عمران: ١٨٦) أي: والله لتبلون.

يرى السيوطي ٢٦ أن مضمر و هو قسمان: (١) قسم دلت عليه اللام، نحو: لتبلون في أموالكم، و (٢) قسم دل عليه المعنى، نحو: وإن منكم إلا واردها، تقديره: والله.

٦) معنى الحرف في اللغة

إذا كان حديث نزول القرآن على سبعة أحرف قط عى الثبوت يفيد العلم اليقين الضرورى عند من ذهب إلى أنه متواتر أو العلم، أو العلم اليقين النظرى عند ابن الصلاح وغيره، فإنه ظني الدلالة للإجمال في الأحرف

^{۲7} جلال الدين السيوطي، مرجع السابق، ص. ٣٥٢.

السبعة، إذ لا يتعين المراد منها، وقبل أن نذكر آراء العلماء في المراد بالأحرف السبعة، فإنه يجدر بنا أن نعرف معنى الحرف في اللغة، حتى يساعدنا هذا في السبعة، فإنه يجدر بنا أن نعرف معنى الحرف.

فأما الحد، فحرف كل شئ حده، كاالسيف وغيره ومنه الحرف، وهو الوجه، تقول: هو من امره على حرف واحد، أي طريقة واحدة، قال الله تعالى: (و من الناس من يعبد الله على حرف: الحج: ١١)، أي على وجه واحد، وذلك أن العبد يجب عليه طاعة ربه تعالى عند السراء والضراء، فإذا الطاعه عند السراء وعصاه عند الضراء، فقد عبده على حرف، على تراه قال تعالى: (فإن أصابه خير إطمأن به، وإن أصابته فتنة انقلب على وجهه: الحج:

والأصل الثانى: الانحراف عن الشئ، يقال: انحرف عنه ينحرف انحرافا، وحرفته انا عنه، وذلك كتحريف الكلام، وهو عدله عن جهته، قال تعالى: (يحرفون الكلم عن مواضعه:النساء: ٤١)، وفي المائدة: (يحرفون الكلم من بعض مواضعه: الأية: ٤٦)

مناع القطان، نزول القرآن على سبعة أحرف، القاهرة- ت- ٣٩١٧٤٧٠، ص. ٢٩.

والأصل الثالث: المحراف: حديدة يقدر بها الجراحات عند العلاج وزعم ناس أن المحارف من هذا، كأنه قدر عليه رزقه كما تقدر الجراحت بالمحرف.

والذي معنى هنا من الأصل الأول فيما ذكره ابن الفارس.

ويقول الراغب في مفرادته ٣٨ حرف الشئ: طرفه وجمعه أحرف وحروف، يقال: حرف السيف وحرف السفينة، وحرف الجبل، وحروف الهجاء: أطراف الكلمة.

و في القاموس المحيط: الحرف من كل شئ طرفه، و واحد حروف التهجى (و من الناس من يعبد الله على حرف: الحج: ١١) أي وجه واحد، وهو أن يعبده على الشراء لا الضراء، أو على شك، أو على غير طمأنينة على أمره، أي لا يدخل في متكنا، ونزول القرآن على سبعة أحرف: سبع لغات من لغات العرب، وليس معناه أن يكون في الحرف الواحد السبعة أوجه، وإن جاء على السبعة أو عشرة أو أكثر، ول كن المعنى: هذه اللغات السبع متفرقة في القرآن.

^{^^} هو الحسين بن محمد الفضل الأصفهاني – أو الأصبهاني – المعروف بالراغب – ت ٥٠٢ هـ (الاعلام ٢ / ٢٧٩).

وفي لسان العرب لابن المنظور: الحرف من حروف في الهجاء، معروف واحد حرف التهجى، وكل كلمة تقرأ على الوجوه من القرآن تسمى حرفا تقول: هذا في حرف ابن مسعود، أي في قراءة ابن مسعود، قال ابن سيدة (على ابن اسماعيل - ت: ٥٨٨ هـ): والحرف: القراءة التي تقرأ على أو حه، و ما جاء في الحديث من قوله عليه السلام: (نزل القرآن على سبعة أحرف كلها شاف كاف)

ويتضح مما ذكر آذ فا، أن الحرف يطلق حقي قة على احد حروف التهجى، ويطلق محازا كلمة من اطلاق الجزء وإرادة الكل، مجاز مرسل علاقته الجزئية، لأن الكلمة تتركب من حروف، أو على اللغة، لأن ألفاظها تتكون من حروف، أو على وجه من وجوه اللغة للختلاف في طريقة النطق وكيفيته.

٧) حروف القسم من ناحية اللغة

ا صطلاحا: هي حروف الجر المستعملة في القسم: الباء، التاء، الواو. وتسمى ايضا: حروف الإضافة الى المحلوف به "". قال عبد الباري الأهدل أن

۲۸

^{٢٩} عزيزة فوال بابتى، مرجع سابق، الجزء الاول. ص. ٤٨٤.

الأصل في الحروف القسم الباء والواو بدل منها والتاء بدل من الواو وفيها زيادة معنى التعجب . وهي كما يلي:

1) حرف القسم "الباء"

إن حرف الباء مخر جه من بين الشفة بن و هو مهجورشديد أن وهي العربية "٢٤ أصل أحرف القسم. كما قال الغلاييني في كتابه "جامع الدروس العربية "٢٤ أن الباء القسم وهي أصل أحرفه. ويجوز ذكر فعل القسم معها، نحو: أقسم بالله، ويجوز حذ فه، نحو: بالله لأجتهدن. وتد خل على الظاهر كما رأيت وعلى المضمر، نحو: بك لأفعلن.

ذكر إميل بديع وميشال عاصي في كتابه "المعجم المفصل في اللغة والأدب" أن خصائص حرف الباء (القسم) منها:

١- إجازة إثبات فعل القسم وفاعله معها، وإجازة حذفه ما، نحو:
 أقسم بالله لأكافئنك و بالله لأكافئنك.

٢- إجازة دخولها على الضمير، نحو: بك لأفعلن.

^{&#}x27;' محمد بنِ احمد بن عبد الباري الأهدال، مرجع سابق، ص. ٤٤.

^{&#}x27;' إبراهيم أنيس وآخرون، المعجم المسيط، الطبعة الثانية، الجزء الأول والثاني بدون بلد النشر، بدون الناشر، بدون السائد، من هم

٢٠ مصطفى الغلاييني، مراجع سابق، الجزء الثالث، ص. ١٧٠.

- ٣- إجازة أن يكون القسم معها استعطافيا (أي جواب القسم جملة إنشائية)، نحو: بالله ساعدني.
 - ٤- إجازة حذفها وبقاء القسم به، نحو: الله لأكرمنك ٤٣.

٢) حرف القسم "الواو"

يرى إبراهيم أنيس أن حرف الواو مهجور وأشبه بالحروف المتوسطة، ومخرجه من بين أول اللسان ووسط الحنك الأعلى. وزاد من شرحه أيضا أن واو القسم لا تد خل إلا على مظهر ولا تتعلق إلا بمحذوف، نحو: والقرآن الكريم أنه .

وكذلك قالت عزيزة فوال أن حرف الواو هي حرف من حروف الجر، لا تجر إلا الا سم الظاهر، ولا تتعلق لها في متعلق ظاهر، بل بفعل محذوف تقديره "أقسم" مثل قوله تعالى: والضحى والليل إذا سجى (الضحى:

(الفاواو" هي "واو" القسم: حروف جر متعلق بفعل محذوف، تقديره: أقسم من الله المناه القسم المناه القسم المناه القسم المناه القسم المناه القسم المناه المناه

[&]quot; إميل بديع يعقوب وميشال عاصي، مراجع سابق، المجلد الأول، ص. ٢٨٣.

أبر اهيم أنيس وآخرون، مراجع السابق، ص. ١٠٠٥.
 غزيزة فوال بابتي، مراجع سابق، الجزء الثاني، ص. ١١٧٠.

٣)حرف القسم "التاء"

إن حرف التاء مهموس شديد، ومخر جه طرف اللسان وأصول الثنايا العلينا و الثنايا العلينا أن التاء الجر تختص بالقسم و لا العلينا أن التاء الجر تختص بالقسم و لا تدخل إلا على لفظ الجلالة، ويحذف الفعل القسم وجوبا معها، نحو: تالله لقد آثرك الله علينا (يوسف: 91).

يرى عباس حسن أن التاء لا تجر من الاسماء الظاهرة إلا ثلاثة: (اللهرب- الرحمن) و من الشذوذ أن تجر غير هذه الثلاثة ⁶ . وكذلك قال
الهاشمي ⁶ أن التاء يجوز لأن التاء يجوز دخول "الرحمن والرب" غير أن (الرب)
يستعمل مضافا إلى الكعبة أو ل "ياء المتكلم" فيقال: "تالرحمن، وترب الكعبة،
أو ترب" وذلك نادر في الاستعمال.

شرح أيضًا ابن مالك ° أن الواو فمختصة بالقسم وكذالك التاء ولا يجوز ذكر فعل القسم معها فلا تقول والله ولا أقسم تالله ولا تجر التاء إلا لفظ

¹³ إبراهيم أنيس وآخرون، مراجع السابق، ص. ٨٠.

أميل بديع يعقوب وميشال عاصي، مراجع سابق، المجلد الأول، ص. ٣٤٢.
 عباس حسن، النحو الوافي، الطبعة الثالث، الجزء الثاني، مصر: دار المعارف، ١٩٦٦م، ص. ٤٥٢.

أَ أحمد الهاشمي، مراجع سابق، ص. ٢٦٥. ث جمال الدين محمد الهداية، بدون السنة، ص. ٩٨. ث جمال الدين محمد بن عبد الله بن مالك، شرح العلامة ابن عقيل، سور ابايا: مكتبة الهداية، بدون السنة، ص. ٩٨.

الله فتقول تالله لأفعلن و قد سمع جر ها لرب مضا فا إلى الكع بة قالوا "ترب الكعبة" وهذا معنى قوله "والتاء لله ورب" وسمع أيضا تالرحمن.

من شرح النحاة المذكور، فا ستنتج الباحث أن الواو والتاء فمختصان للا سم الظاهر و يجب فيهما أن تحذف فعل القسم وأما باء القسم فللا سم الظاهر والمضمر ويجوز فيها أن تحذف فعل القسم.

أدواته

أدوات القسم: هي حروف الجروتفيد القسم، كما بينت عزيزة فوال:

الباء: ید خل علی الظا هر والمضمر، مثال: بالله
 لأكافحن، ومثل: بك لأسيرن.

۲) الواو: و هو مخ تص بالدخول على الا سم، كقوله تعالى: والتين والزيتون وطور سينين وهذا البلد الأمين (التين 1-7).

٣) التاء: وتختص بدخو لها على لفظ "ربّ مضافا إلى الكعبة، مثل ترب الكعبة لأجتهدن.

اللام: يشتمل للقسم والتعجب، وتختص با سم الحلالة، كقوله الشاعر:

الله يبقى على الأيام ذو حيد بمُشْمَخِر به الظيان الآسي ها الله يبقى على الأيام ذو حيد بمُشْمَخِر به الظيان الآسي ها المُنُ و المِنُ وهو مختص بلفظ "ربّي" مثل: مِن رب لأصفحن عن المسيء. وسمع عن العرب قولهم: مَنَ الله ومِنِ الله. ويرى الكوفيون أن "مُنُ" جزء من المُين الله".

7) الميم المكسورة، مثل: مِ الله لأصفحن عن المسيء "م" حرف جر وقسم "الله" اسم مجرور "لأصفحن" اللام: الرابطة بجواب القسم "أصفحن". والجملة لا محل لها من الإعراب لأن جواب القسم.

قالت عزيزة فوال ٥١ أن أدوات القسم إثنان هما:

١) حروف القسم، وهي الواو، والتاء، واللام، والباء، و مُن.

[°] نفس المرجع، الجزء الثاني، ص: ٧٩٤.

٢)أفعال تفيد معنى اليمين دون ذكر خرف قسم ولا كلمة الجلالة،
 مثل: أقسم، أشهد، مثل: أقسم لأسافرن وأشهد لأكافحن.

هناك من يرى أن للقسم والمقسم به أداوت في حروف الجر، وأكثرها الواو ثم الباء يدخلان على كل محلوف به. ثم التاء ولا يدخل إلا في واحد، وذلك في قولك: والله لأفعلن وبالله لأفعلن وتالله لأكيدن أصنامكم ٢٥

اعتمادا على شرح النحات المذكر فا ستنتج الباحث أن أدوات القسم كثيرة، منها: الباء والواو والتاء واللام ومُنُ ومِنُ والميم المكسورة على أنه هناك ثلاثة أحرف مشهورة هي الباء والواو والتاء.

جملته

يرى عزيزة فوال^٥ أن كل حرف من حروف القسم يتعلق بفعل محذوف تقديره: أحلف، مثل: والله لأجتهدن". "الواو" حرف قسم وجر متعلق بفعل محذوف تقديره: أحلف ومن هذا الحرف ومن الفعل "أحلف" مع فاعله تتكون الجملة القسمية. وهي جملة إنشائية ولا بد

[·] *° أبو بشر عمرو بن عثمان بن قنبر، كتاب سيبويه، الطبعة الأولى، الجزء الثالث، بيروت: دار الجيل، ١٩٩١م. ص: ٤٩٦.

^{°°} عزيزة فوال بابتي، مراجع سابق، الجزء الثاني، نفس الصفحة.

لها من جملة بعدها تسمى جواب القسم. وهي جملة "لأجتهدن" في المثل السابق ولا محل لها من الإعراب غالبا، لأنها جواب القسم، وهي جملة خبرية.

شرحت ايضا ٥٥ أن حكم جملة القسم منها:

^{3°} نفس المرجع، الجزء الأول، ص: ٤٢٦-٤٢١.

^{°°} نفس المرجع، الجزء الثاتي، ص: ٧٩٥.

٢) تحذف جملة جواب القسم إذا تأخرت جملة القسم وتقد مت عليها جملة تغنى عن الجملة المخذو فة، مثل يكافأ المخلص والله، أو إذا توسط القسم جملة تغني عن الجواب، مثل: فرح الآباء، يتوقف على سعادة ابنائهم. ٣) إذا اجت مع الشرط والقسم وتأ حر القسم فيحذف جواب إنتفاء جواب الشرط كقوله تعالى: لئن أخرجوا لا يخرجون مع هم ولئن قوتلوا لا ينصر رونهم (الحشر: ١٢) جملة "لا يخرجون معهم" وجملة "لا ينصرو لهم" لا محل لهما من الإعرب لألهما جوابان لقسم محذوف دلت عليه "لام" القسم المقترنت بأداة الشرط "إن". أو هما جوابان لشرط أغنيا عن جوابي القسم.

٤) يجوز حذف "لا" النافية، ويراد معناها، مثل: والله أساعد الظالم أبدا، والتقدير: لا أساعد الظالم أبدا.

يرى الزركشي أن أكثر الأقسم المحذو فة الفعل في القرآن لا تكون الا بالواو، فإذا ذكرت الباء أتى بالفعل، كقوله تعالى: وأقسموا بالله جهد أيما لهم (النحل: ٣٨)، يحلفون بالله (التوبة: ٢٢)، ولا تجيء الباء والفعل محذوف إلا قليلا، وعليه حمل بعضهم قوله: يا بُنيَّ لا تشرك بالله (لقمن: ٣١).

قال عباس حسين أن جملة القسيم تحذف وجو با إن كان حرف القسيم "الواو" أو "التاء" أو "اللام". وجوازا إن كان الحرف القسيم الباء.

المقسم به

يرى حلال الدين السيوطي أبو القاسم القشيري أن القسم بالشيء لا يخرج عن وجه ين، إ ما لفضيلة أو لمنفعة: فالفضيلة كقوله تعالى: وطور سنين * وهذا البلد الأمين، والمنفعة نحو: والتين والزيتون. لو تدبرنا أمر القسم بعض المخلوقات في الكتاب الكريم لوجدناه يرجع إلى أحد أمرين:

[°] بدر الدین محمد بن عبد الله الزرکشي، مرجع سابق، ص: ۲۸-۵۱

^{°°} عباس حسن، مرجع سابق، ص: ٦٤٤. °° جلال الدين السيوطي، مرجع سابق، يفس الصفحة.

١) أن تكون هذه المخلوقات قد عظمت في أعين بعض الناس، وقوي سلطالها في نفو سهم، حتى عبدو ها واتخذوها آلهة من دون الله كالشمس والقمر في نحو قوله: والشمس وضحاها * والقمر إذا تلاها. وقد ذكر سبحانه بجانب ذلك بعض صفاتها الدالة على ألها مخلوقة له كتغيرها من حال إلى حال، وما يطرأ علي عليها من الأفول والزوال، مما لا يكون من شأن الآلهة المستحقة للعبادة.

٢) أن تكون مما احتقره الناس لغفلة هم عن فائد ته، و ذهو هم عن موضع العبرة فيه، ولو ألهم تدبروا فيما هو عليه من جليل الصنعة، وبديع الحكمة لاهتدوا إلى معر فة خالقه، ونعتوه . مما هو أهل له صفات الجلال والكمال ٥٠٠ .

قال الزركشي ٦٠ أن أقسم الله بثلاثة أشياء:

[°] أحمد مصطفي المراغي، تفسير المراغي، الطبعة الرابعة، الجزء الثلاثون، المجلد العاشر، بيروت: دار الفكر، ١٩٨٠م. ص:

[·] بدر الدين محمد بن عبد الله الزركشي، مرجع سابق، الجزء الثالث، ص: ٤٧.

۱) بذا ته، كقوله تعالى: فورب السه ماء والأرض
 (الذاريات: ۲۳)، فور بك لنسألنهم أجمعين (الحجر: ۹۲).

۲) بفعله، كقوله تعالى: والسماء و ما بنا ها * والأرض وما طحاها * ونفس وما سواها (الشمس: $^{\circ}$).

۳) مفعوله، كقوله تعالى: والنجم إذا هوى (النجم: $^{\circ}$)، والطور وكتاب مسطور (الطور: $^{\circ}$)

إذا حذفت من المحلوف به حرف جر نصبته كما تنصب حقا إذا قلت: إنك ذا هب حقا. فالمحلوف به مؤكد به الحديث كما تؤكده بالحق، ويجر بحروف الإضافة كما يجر حق إذا قلت: إنك ذاهب بحق. وذلك قولك: الله لأفعلن. فأما تالله فلا تحذف منه التاء إذا أردت معنى التعجب. ولا يدخلونها العرب في غير ربي كما لا يدخلون التاء في غير الله، ولكن الواو لازمة لكل اسم يقسم به والباء 17.

المقسم عليه / جواب القسم

۱۱ أبو بشر عمرو بن قنبر، مرجع سابق، ص ص. ٤٩٧-٤٩٩.

قال عباس حسى ن ¹⁷ أن جواب القسى م لا يكون إلا جملة، فلا يكون مفردا، ولا شبه جملة، غير أن النحاة عرضوا حالة و قع فيها الجار والمجرور سادا مسد جواب القسم.

أما أحوال المقسم عليه كما مناع القطان ٢٣ منها:

المقسم عليه يراد بالقسم توكيده وتحقيقه، فلا بد أن يكون مما
 يحسن فيه ذلك، كالأمور الغائبة والخفية إذا أقسم على ثبوها.

۲) وجواب القسم يذكر تارة وهو الغالب وتارة يحذف، كما يحذف جواب لو كثيرا، كقوله تعالى: كلا لو تعلمون علم اليق ين (التكا ثر: $^{\circ}$). وحذف جواب القسم كقوله: والفحر * وليال عشر * والشفع والوتر * والليل إذا يسر * هل في ذلك قسم لذي حجر (الفجر: $^{\circ}$).

٣) المقسم عليه الماضي المثبت المتصرف الذي لم يتقدم معموله؛ إذا وقع جوابا للقسم تلزمه "اللام" و "قد"، ولا يجوز الاقتصار إحداهما إلا عند طول الكلام. كقوله تعالى: والشمس وضحاها * والقمر

۱۲ عباس حسن، مرجع سابق، ص. ٤٦٧.

^{۱۳} مناع القطان، مرجع سابق، ص ص. ۲۹۳-۲۹۰.

إذا تلاها * والنهار إذا جلاها * والليل إذا يغشاها * والسماء و ما بنا ها * والأرض و ما طحا ها * ونفس و ما سواها * وألهمها فجورها وتقواها * قد أفلح من زكاها (الشمس: $1-\Lambda$). فجواب القسم: قد أفلح من زكاها، حذفت منه اللام لطول الكلام.

الباب الثالث

عرض البيانات وتحليلها

يحتوي هذا الباب على عرض البيانات التي حصل عليها الباحث من تحليل بيانات البحث، وقبل سيوضح عرض البيانات وتحليلها واحدا فواحدا اعتمادا مشكلات البحث المذكورة في الباب الأول من هذه الدراسة، سيأتى الباحثة عن

١-التصوير الإجمإلى للسور في جزء عم

كان الجزء عم هو من آخر أجزاء القرآن الكريم الذي يشتمل على سبع وثلاثين سورة. ويسمى أيضان بجزء عم لأن أول سورة فيه وهي سورة النبأ. تبدأ بقول عم أي عم يتساءلون. فالتصوير الإجمالي للسور في جزء عم من القرآن الكرم كما يلى:

سورة عم، مكية وتسمى سورة النبأ لأن فيها الخبر الهام عن القيامة والبعث والنشور، ومحور السورة حول إثبات "عقيدة البحث" التي ظالمها أنكرها المشركون "٢٠.

^{ً .} محمد على الصابني، صفوة التفاسير، المجلد الثالث، بيروت : دار الفكر، ١٩٧٦م، ص.٥٠٦.

سورة النازعات، هذه السورة سميت بالساهرة أو الطامة. نزلت بمكة بعد سورة النبأ، وفيها ست وأربعون آية. تعني بأصول العقيدة (الوحدانية، الرسالة البعص والجزاء) ومحور السورة يدور حول القيامة وأحوالها، والساعة وأهوالها، ومال المجرمين

سورة عبس، هذه السورة نزلت بمكة بعد سورة النجم فيها اثنتان وأربعون آية. وتسمى بالصاحبة. وهي تتناول شئو نا تتعلق بالعقيدة وأمر الرسالة، كما ألها تتحدث عن دلائل القدرة، والوحدانية في خلق الإنسان، والطعام، وفيها الحديث عن القيامة وأهوا لها، وشدة ذلك اليوم العصيب

سورة التكو ير، مك ية وآيا تها تسم وعشرون. هذه السه ورة ذات مقطعين منهما تقرير حقيقة ضخمة من حقائق العقيدة وهي:

ا حقيقة القيامة، كما يصاحبها من انقلاب كو بي هائل كامل، يشمل الشهد مس والنحوم والجبال والبحارو والأرض والسهاء، والأنعام والوحوش، كما يشمل بني الإنسان.

¹⁷ محمد على الصابني، مرجع سابق، ص١٨.٥.

٥١٢ محمد على الصابني، مرجع سابق، ص. ٥١٢.

٢. حقيقة الوحي، وما يتعلق بها من صفة الملك الذي يحمله وصفة النبي الذي يتلقاه، ثم شأن القوم المخاطبين بهإذا الوحي معه، و مع المشيئة الكبرى التي فطرتهم ونزلت لهم الوحي ٦٠٠.

سورة الإنفطار. مك ية وآيا هما تسم عشرة. تتحدث هذه السه ورة القصيرة عن الإنقلاب الكوني الذي تتحدث عنه سورة التكوير 71.

سورة المطففين، هذه السورة الكريمة مكية وآيا تها ست وثلاثون، وآهدافها نه فس آهداف السور المكية، تعالج أمور العقيدة وتتحدث عن الدعوة اللإسلامية في مواجهة خصومها الألداء.

سورة الانشقاق، هذه السورة تشتمل على مقصودين: (١) إن الإنسان يلاقى نتائج أعماله يوم القيامة، فيأخذ كتابه بيمينه أو من وراء ظهره. (٢) أن الناس في الدنيا يتنقلون في أحوالهم طبقة بعد طبقه، إما في نعيم مقيم، وإما في عذاب اليم.

سورة البروج، هذه السورة الكريمة من سور مكية وآيا تها اثنتان وعشرون. و هي تعرض لحقائق العقيدة الإسلامية، والمحور الذي تدور عليه

سيد قطب في ظلال القرآن، الأجزاء ٢٦-٣٠، المجلد السادس، جدة: دار العلم، بدون السنة، ص. ٣٨٣٦.

١٨ نفس المرجع، ص، ٣٨٤٥.

السورة الكريمة هي حادثة "أصحاب الأحدود" وهي قصة التضحية بالنفس في سبيل العقيدة والإيمان.

سورة الطارق، مكية وآيا هما سبع عشرة. و هي تعالج بعض الأمور المتعلقة بالعقيدة الإسلامية، ومحور السورة يدور حول الإيمان بالبعث والنشور، وقد أقامت البرهان الساطع والدليل القاطع على قدرة الله جل وعلا على إمكان البعث، فإن الذي خلق الإنسان من العدم قادر إعادة بعد موته 19.

سورة الأعلى، هذه السورة من سور مكية وآيا تما تسع عشرة. أما مواضع أساسية هذه السورة عند الصابوني " هي:

۱) الذات العليه وبعض صفات الله عز و جل، والدلائل على القدرة
 و الوحدانية.

٢) الوحي والقرآن المرتل على خاتم الرسول صلى الله عليه و سلم
 وتيسير حفظه عليه صلى الله عليه وسلم.

¹⁹ نفس المرجع، ص، 250.

٧٠ نفس المرجع، ص،٤٧٥.

منها الموعظة الحسنة التي ينتفع بها أهل القلوب الحيَّة، ويستويا. منها أهل السعادة والإيمان.

سورة الغاشية، و هي مكية وآيا تها ست وعشرون. و قد تناولت موضوعين أساسيين هما:

() القيامة وأحوالها وأهوالها، وما يلقاه الكافر فيها من العناء والبلاء، وما يلقاه المؤمن فيها من السعادة والهناء.

الأدلة والبراه ين على وحداذية رب العالمين، وقدر ته الباهرة في خلق الإبل العاجبية، والسماء البديعة، والجبال المرتفعة، والأرض مرتدة والوا سعة، وكلها شوا هد على وحداذ ية الله وجلال سلطانه (۱).

سورة الفجر، وآيا هما ثلاثون. و هي تتحدث عن عمور ثلاثة رئيسية وهي:

۷۱ نفس المرجع، ص، ۵۵۱.

ا) ذكر قصص بعض الأمم المكذبين لرسول الله،
 كقوم عاد، وثمود، وقوم فرعون وبيان ما حل بهم
 من العذاب والما و بسبب طغيا نهم.

٢)بيان سنة الله تعإلى في ابتلاء العباد في هذه الحياة
 باالخير والشر، والغين والفقير، وطبيعة الانسان في
 حبه الشديد للمال.

٣)الاخرة وأهوالها وشدائدها، وانقسام الناس يوم القيا مة إلى سعداء واشقياء، وبيان مال الذفس الشريرة، والنفس الكريمة الخيرة.

سسورة البلد، هي مكية وآياتها عشرون، نزلت بعد سورة ق. اما مقا صد من هذه السورة هي ما ابتلي به الانسان في الدنيا من النصب والتعب، اغترار الانسان بقوته، كفران النعم التي انعم الله بها عليه من العينين واللسان والع قل والفكر، سبيل النحاة المو صلة إلى السهادة، كفران الآيات سبيل الشقاء.

سورة الشمس، مسكية وآيا تها عشرة تتضمن عدة لمسات وجدانية تنبثق من مشاهد الكون وظواهر التي تبدأ بها السورة والتي تظهر كأنها إطار للحقيقة الكبيرة التي تتضمنها السورة، حقيقة النفس الإنسانية واستعداداتها لفطرية ودور الإنسان في شأن نفسه وتبعته في مصيرها ٢٢.

سورة الليل، هذه السورة مكية وآياتها إحدى وعشرون. وهي تتحدث عن سعي الإنسان وعمله، وعن كفاحه ونضاله في هذه الحياة، ثم نهايته إلى الححيم

سورة الضحى، مكية وآياها إحدى عشرة وهي تتناول شخصية النبي الاعظم صلى الله عليه وسلم، وما حباه الله به من الفضل والإنعام في الدنيا والآحرة ليشكر الله على تلك النعم الجليلة ٧٤.

سورة الانشراح، مكية وآياها ثمان. وهي تتحدث عن مكانة الرسول الجليلة، ومقا مه الرفيع عند الله تعالى، و قد تناولت الحديث عن نعم الله العديدة رسوله محمد صلى الله عليه و سلم وذلك بشرح صدره بالإيمان، وتنوير قلبه بالحكمة والعرفان وتطهيره من الذنوب والأوزار، و كل ذلك

۷۲ سید قطبی، مراجع سابق. ص: ۳۹۱۵.

۳ محمد على الصابوني، مراجع سابق، ص: ٥٦٨.

^{۱۷} نفس المراجع، ص: ۵۷۱.

بقصد التصلية لرسول الله صلى الله عليه و سلم عم يلقاه من أذى الفجار، وتطييب خاطره الشريف بما منحه الله من الأنوار ٧٠٠.

سورة الطين، هذه السورة مكية وآيتها ثمان و هي تعالج موضوعين هما :(١) تكريم الله عز و جل للنوع البشر، (٢) موضوع الإيمان بالحساب والجزاء ٢٠٠٠.

سورة العلق، مكية وآيا تها تسع عشرة وتسمي سورة الإقراء وشرح الصابوني ٧٧. أنها تعالج القضايا الآتية :

- ١) موضوع بدأ نزول الوحي على خاتم الأنبياء محمد صلى الله
 عليه وسلم.
 - ٢) موضوع طغيان الإنسان بالمال وتمرده على أوامر الله.
- ٣) قصة الشاقي "أبي جهل" ونهيه الرسول صلى الله عليه وسلم عن الصلاة.

سورة القدر، هذه السورة المكية وآياتها خمس. وقد تحدث عن بدء نزول القرأن العظيم وعن فضل وليلة القدر على سائر الأيام وشهور لما فيها

[°] نفس المراجع، ص: ٥٧٤.

٢٦ نفس المراجع، ص: ٥٧٧.

٧٧ نفس المراجع ص: ٥٨٠.

من الأنوار والتحلية الربانية التي يفيضها الباري عز وحل على عباده المؤمنين، تكريما لترول القرآن المبين، تحدث نزول الملائكة الأبرار حتى طلوع الفجر $^{\text{VA}}$ سورة البينة، مدنية وآياتها ثمان، وتسمي سورة لم يكن. وهي تعالج: (

1) موقوف أهل الكتاب من رسالة محمد صلى الله عليه وسلم، و ($^{\text{VA}}$) موضوع إخلاص العبادة لله عز و جل، و($^{\text{VA}}$) مصير كل من السعداء والأشقياء في الأخرة.

سورة الزلزلة، نزلت بمدينة بعد سورة النساء فيها ثماني آيات وقيل ألها نزلت بمكة. فيها تشتمل على اضطراب الأرض يوم القيامة ودهشة الناس حينئذ، وذهاب الناس لموقف العرض والحساب ثم مجازاتهم على أعمالهم ٢٩٩٠.

سورة العاديات، هذا السورة مكية وآيتها إحدى عشرة. وهي تتحدث عن خيل المجاهدين في سبيل الله حين تغير على الأعداء، فيسمع لها عند عدو ها بسرعة صوت شديد، وتقدح بحوافر ها الحجارة فيتطاير منها النار، وتثير التراب والغبار، فقد بدأت السورة بالقسم بخيل الغزاة – إظهارا لشرفها وفضا لها عند الله – على أن الإنسان كفور لنعمة الله تعالى عليه، جحود

٧٨ نفس المراجع ص: ٨٤٥.

٧٩ أحمد مصطفى المراغى، مرجع سبق، ص: ٢٢٠.

لآلائه، وفيوض نعمائه، و هو معلن لهذا الكفران والجحود بلسه ان حاله ومقاله .^.

سورة القارعة، هذه السورة مكية وآيتها إحدى عشرة و هو تتحدث عن القيام وأهوالها، والآخرة وشدائدها، وما يكون فيها من أحداث وأهوال عظام، كخروج الناس من القبور، وانتشارهم في ذلك اليوم الرهيب كالفراش المتطاير، المنتشر هنا وهناك يجيئون ويذهبون على غير نظام من شدة حير قم وفزعهم ^^.

سورة التكاثر، هذه السورة مكية وآيا تما ثمان. و هي تتحدث عن انشغال الناس بمغرية الحيات، وتكالبهم على جمع حطام الدنيا، حتى يقطع الموت عليهم متعتهم، ويأتيهم فجأه وبغاتة فينقلهم من القصر إلى القبور ^^^.

سورة العصر، هذه السورة مكية وآيا قما ثلاث. و قد جاء في غاية الإيجاز والبيان لتوضح سبب سعادة الإنسان أو شقاوته، ونجاحه في هذه الحياة أو خسرانه و دماره ^^^.

[^] محمد على الصابوني مرجع سبق ص: ٥٩٢.

^{^^} نفس المرجع، ص : ٩٤٥. [^]

^{^^} نفس المرجع، ص: ٩٧٥.

^{^^} نفس المرجع، ص: ٦٠٠.

سورة الهمزة، هذه السورة مكية وآياها تسع. وقد تحدث عن الذين يعيبون الناس، ويأكلون أعراضهم بالطعن والانتقاص والازدارء، وبالسخرية والاستهزاء فعل السفهاء .^ .

سورة الفيل، هذه السورة مكية وآياتما خمس. وهي تتحدث عن قصة "أ صحب الفيل" حين قصد دوا هدم الكعبة المشرفة، فرد الله كيد هم في نحور هم، و حمى بيته من تصلطهم وطغيا نهم، وأرسل على حيش "أبرهة الأشرم"، وحنوده أضعف مخلوقاته وهي الطير التي تحمل في أرجلها ومناقيرها حجارة صغيرة، ولكنها أشد فت كا وتدميرا من الرصاصات القاتلة حتى أهلكهم الله وأبادهم عن آخرهم، وكان ذلك الحديث التاريخي الهام في عام ميلادي سيد الكائنات محمد بن عبد الله سنة سبعين وخمسائة ميلادية، وكان من أعظم الإرهاصات الدالة على صدق نبوته صلى الله عليه وسلم من أعظم الإرهاصات الدالة على صدق نبوته صلى الله عليه وسلم من أعظم الإرهاصات الدالة على صدق نبوته صلى الله عليه وسلم من أعظم الإرهاصات الدالة على صدق نبوته صلى الله عليه وسلم من

سورة القريش، مكية وآيا تها أربع. تحدثت هذه السورة عن نعم الله الجليلة على أهل مكة، حيث كانت لهم رحلتان: رحلة في الشتاء إلى اليمن، ورحلة في الصيف إلى الشام من أجل التجارة. وقد أكرم الله تعالى قريشا

^{۱۴} نفس المرجع، ص: ٦٠٢.

[^] نفس المرجع، ص: ٢٠٤.

بنعمتين وعظيمتين من نعمه الكثيرة هما: نعمة الأمن والإستقرار، ونعمة الغنى واليسار ^{٨٦}.

سورة الماعون هذه السورة مكية وآياها سبع. قال الصابوبي في كتابه "صفوة التفاسير" (ألها تحدثت بإيجاز عن فريقين من البشر هما:

١) الكافر الجاحد لنعم الله، المكذب بيوم الحساب والجزاء.

٢) المنا فق الذي لا يقصد د بعملهم و جه الله، بل يرائى في أعماله
 و صلاته.

سورة الكوثر، هذه السورة مكية وآياها ثلاث. وقد تحدثت عن فضل الله العظيم على نبيه الكريم، وإعطائه الخير الكثير والنعم العظيمة في الدنيا والآخرة منها نهر الكوثر وغير ذلك من الخير العظيم الأميم، وقد دعت الرسول إلى إدامة الصلاة ونحر الهدى شكرا لله^^.

سورة الكافرون، قال الصابوني ^{٨٩} أ لها مكية و هي سورة التوحيد والبراءة من الشرك والضلال، فقد دعا المشركون رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى المهادنة، وطلبوا منه أن يعبد آلهتهم سنة، ويعبد إلهه سنة، فترلت

[^]٦ نفس المرجع، ص: ٦٠٦.

نفس المرجع، ص: ٦٠٨.
 نفس المرجع، ص: ٦١٠.

^{۸۹} نفس المرجع، ص: ٦١٣.

السورة تقطع أطماع الكافرين، وتفصل التراع بين الفريقين: أهل الإيمان وعبدة الأوثان وترد على الكافرين ين تلك الفكرة السيخيفة في الحال والاستقبال.

سورة النصر، مدينة وآياها ثلاث. وهي تتحدث عن "فتح مكة" الذي عز به المسلمون، وانتشر الإسلام في الجزيرة العربية، وتقلمت أظافر الشرك والضلال، وهذا الفتح المبين دخل الناس في دين الله، وارتفعت راية الإسلام، واضمحلت ملة الأصنام، وكان الإخبار بفتح مكة قبل وقو عه من أظهر الدلائل على صدق نبوته عليه أفضل الصلاة والسلام.

سورة المسد، هذه السورة مكية وآياتها خمس، وتمسى سورة اللهب وسورة تبت. وقد تحدثت عن هلاك "أبي لهب" عدو الله ورسوله الذي كان شد يد العداء لرسول الله صلى الله عليه و سلم، يترك شغله ويتبع الرسول ليفسد عليه دعو ته، ويصد الناس عن الإيمان به، وقد تواعد ته السورة في الآخرة بنار موقدة يص لاها ويشوي بها، وقر نت زوج ته به في ذلك،

^{· ·} نفس المرجع، ص: ٦١٥.

واختصتها بلون من العذاب الشديد، هو ما يكون حول عنقها من حبل من ليف تجذب به في النار، زيادة في التنكيل والدماء ٩١٠.

سورة الإخلاص، هذه السورة مكية وآيا هما أربع. وقد تحدثت عن صفات الله جل وعل الواحد الأحد، الجامع لصفات الكمال، المقصود على الدوام، الغين عن كل ما سواه، المتره عن صفات الذقص و عن المجانسة والمماثلة، وردت على النصر القائلين بالتثليث، وعلى المشركين الذين جعلوا الله الذرية والبنين ٩٢.

سورة الفلق، هذه السورة مكية وآيا تما خمس. وفيه تعليم للعباد أن يلحأوا إلى حمى الرحمن، ويستعيذوا بجلاله وسلطانه من شر مخلوقاته، ومن شر الليل إذا أظلم لما يصيب النفوس فسه من الوحشة، ولانتشار الشرور والفجار فيه، ومن شر كل حاسد وساحر. وهي إحدى المعوذتين اللتين كان صلى الله عليه وسلم يعود نفسه بجما

سورة الناس، هذه السورة مكية وآيا هما ست، و هي ثاني المعوذتين. وفيها الا ستجارة والاحتماء برب اللأرباب من شر أعدى الأعداء، إبليس

¹¹ نفس المرجع، ص: ٦١٧.

٩٢ نفس المرجع، ص: ٦٢١.

٩٢ نفس المرجع، ص: ٦٢٣.

وأعوا نه من شياط بن الإنس والجن الذين يغوون الناس بأنواع الوسوسة وأعوا نه من شياط بن الإنس والجن الذين يغوون الناس بأنواع الوسوسة والإغواء ٩٤

٢-أنواع أحرف القسم المستخدمة في جزء عم

السور التي تحتوى آيات القسم في جزء عم بعد أن يلاحظ الباحث جزء عم كله يوجد الباحث بعض السور فيه التي تحتوى آيات القسم، وهي:

سورة النازعات

وَٱلسَّبِحَاتِ ﴿ فَنَقَا وَٱلنَّشِطَاتِ ﴾ غَرْقًا وَٱلنَّزِعَاتِ ﴾ مَرُا فَٱلْمُدبِرَاتِ ﴾ سَبْعًا فَٱلسَّبِقَاتِ ﴾ سَبْعًا فَٱلسَّبِقَاتِ ﴾ سَبْعًا يَوْمَ بِنِ فَلُوبُ ﴾ آلرَّادِفَةُ تَتْبَعُهَا ﴾ ٱلرَّاجِفَةُ تَرْجُفُ يَوْمَ لَمَرْدُودُونَ أَءِنَا يَقُولُونَ ﴾ خشِعةُ أَبْصَرُهَا ﴿ وَاجِفَةُ لَرْجُفُ يَوْمَ لَمَرْدُودُونَ أَءِنَا يَقُولُونَ ﴾ خشِعةُ أَبْصَرُهَا ﴿ وَاجِفَةُ إِذَا فَي وَاجِفَةُ إِذَا فَي وَاجِفَةُ إِذَا فَي وَاجِفَةُ إِذَا فَي وَاجِفَةُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا إِلَىٰ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللْهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا ا

¹⁶ نفس المرجع، ص: ٦٢٥.

ثُمَّ ﴿ وَعَصَىٰ فَكَذَّبَ ﴿ ٱلْكُبْرَىٰ ٱلْأَيَةَ فَأَرَاهُ ﴿ ٱلْأَعْلَىٰ رَبُّكُم أَنَا فَقَالَ ﴿ فَنَادَىٰ فَحَشَرَ ﴿ مَا يَسْعَىٰ أَدْبَرَ ذَالِكَ فِي إِنَّ ﴿ وَٱلْأُولَىٰ ٱلْأَخِرَة نَكَالَ ٱللَّهُ فَأَخَذَهُ ﴿ ﴿ بَنَلَهَا ۚ ٱلسَّمَآءُ أَمِ خَلَقًا أَشَدُّ ءَأَنتُم ﴿ يَخَشَىٰ لِّمَن لَعِبْرَةً ﴿ ضُحُكَهَا وَأَخْرَجَ لَيْلَهَا وَأَغْطَشَ ﴿ فَسَوَّلَهَا سَمْكُهَا رَفَعَ وَمَرْعَلْهَا مَآءَهَا مِنْهَا أَخْرَجَ ﴿ وَ لَكُ بَعْدَ وَٱلْأَرْضَ فَإِذَا ﴿ وَلِأَنْعَامِكُمْ لَّكُمْ مَتَعًا ﴿ أَرْسَلَهَا وَٱلْجِبَالَ ﴿ فَإِذَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ ﴿ سَعَىٰ مَا ٱلْإِنسَانُ يَتَذَكَّرُ يَوْمَ ﴿ الْكُبْرَىٰ ٱلطَّآمَّةُ جَآءَتِ وَءَاثَرَ ﴿ كَا طَغَىٰ مَن فَأَمَّا ﴿ يَرَىٰ لِمَن ٱلْجَحِيمُ وَبُرِّزَتِ مَنْ وَأُمَّا ﴿ اللَّهُ أُوى هِيَ ٱلْجَحِيمَ فَإِنَّ ﴿ اللَّهُ نَيَا ٱلْحَيَّوٰةَ ٱلْجَنَّةَ فَإِنَّ ﴿ إِنَّهُ مَقَامَ خَافَ النَّفْسَ وَنَهَى رَبِّهِ مَقَامَ خَافَ ﴿ مُرْسَلَهَا أَيَّانَ ٱلسَّاعَةِ عَن يَسْعَلُونَكَ ﴿ مُرْسَلَهَا أَيَّانَ ٱلسَّاعَةِ عَن يَسْعَلُونَكَ أَنتَ إِنَّمَا ﴿ مُنتَهَلَهَاۤ رَبِّكَ إِلَىٰ ﴿ فَكُرَلَهَاۤ مِن أَنتَ فِيمَ عَشِيَّةً إِلَّا يَلْبَثُوٓا لَمْ يَرَوۡهَهَا يَوۡمَ كَأَنَّهُمۡ ﴿ آَ يَكۡشَلَهَا مَن مُنذِرُ ﴿ ضُحِنَهَا أَوْ

سورة التكوير

وَإِذَا ﴿ اللَّهُ مَا لَنُّحُومُ وَإِذَا ﴿ اللَّهُمْ اللَّهُمْ إِذَا اللَّهُمْ إِذَا ٱلْوُحُوشُ وَإِذَا ﴿ عُطِّلَتْ ٱلْعِشَارُ وَإِذَا ﴿ شِيرَتْ ٱلْجِبَالُ زُوَّجَتَ ٱلنُّنفُوسُ وَإِذَا ﴿ شُجِّرَتُ ٱلْبِحَارُ وَإِذَا ﴿ صُشِرَتَ وَإِذَا ﴿ قُتِلَتْ ذَنْبِ بِأَيِّ ﴿ شَبِلَتْ ٱلْمَوْءُرِدَةُ وَإِذَا ﴿ فَا اللَّهُ اللَّ ٱلْجَحِمُ وَإِذَا ﴿ كُشِطَتَ ٱلسَّمَآءُ وَإِذَا ﴿ فُشِرَتَ ٱلصُّحُفُ مَّآ نَفْسٌ عَلِمَتْ ﴿ أُزْلِفَتْ ٱلْجَنَّةُ وَإِذَا ﴿ شَعِّرَتْ سُعِّرَتْ الْكُنَّسِ ٱلْجَوَارِ ﴿ بِٱلْخُنَّسِ أُقْسِمُ فَلاَّ ﴾ أَحْضَرَتَ الْحُضَرَتَ الْكُنَّسِ الْجَوَارِ لَقَوْلُ إِنَّهُ ﴿ هَا تَنَفَّسَ إِذَا وَٱلصُّبْحِ ﴿ عَسْعَسَ إِذَا وَٱلَّيْلِ ﴿ مَكِينِ ٱلْعَرْشِ ذِي عِندَ قُوَّةٍ ذِي ﴿ كَرِيمٍ رَسُولٍ هُوَ وَمَا ﴿ إِضَنِينِ ٱلْغَيْبِ عَلَى هُوَ وَمَا ﴿ أَلَٰبِينِ بِٱلْأَفُقِ إِلَّا هُوَ إِنْ ﴿ تَذْهَبُونَ فَأَيْنَ ﴿ وَ رَجِيمِ شَيْطَنِ بِقَوْلِ اللَّهِ هُوَ إِنَّ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّ وَمَا ﴿ يَسْتَقِيمَ أَن مِنكُمْ شَآءَ لِمَن ﴿ إِلَّهَامُهِينَ ذِكْرُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال الْعَلَمِينَ رَبُّ ٱللَّهُ يَشَآءَ أَن إِلَّا تَشَآءُونَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الله

سورة الانشقاق

وَإِذَا ﴿ وَحُقَّتُ لِرَبَّهَا وَأَذِنَتُ ﴿ ٱنشَقَّتُ ٱلسَّمَآءُ إِذَا لِرَبَّا وَأَذِنَتُ ﴿ وَتَحَلَّتُ فِيهَا مَا وَأَلْقَتُ ﴿ مُدَّتُ ٱلْأَرْضُ كَدْحًا رَبِّكَ إِلَىٰ كَادِحُ إِنَّكَ ٱلْإِنسَنُ يَنَأَيُّهَا ﴿ وَحُقَّتَ ﴿ مَسْرُورًا أَهْلِهِ إِلَى وَيَنقَلِبُ ﴿ يَسِيرًا حِسَابًا مُحَاسَبُ تُبُورًا يَدْعُواْ فَسَوْفَ ﴿ فَهُ وَاهَ كَتَابَهُ مَ أُوتِيَ مَنْ وَأَمَّا ﴿ مَسْرُورًا أَهْلِهِ فِي كَانَ إِنَّهُ ﴿ ﴿ مَسْرُورًا أَهْلِهِ فِي كَانَ إِنَّهُ وَ مَانَ إِنَّهُ وَالْحَالَىٰ اللَّهُ وَاللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ وَاللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْكُوا اللَّهُ عَلَيْكُوا عَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْكُوا عَلَيْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَىٰ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَىٰ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَى اللَّهُ عَلَىٰ عَلَيْكُمْ عَلَيْ عَلَيْكُمْ عَلَيْ عَلَيْكُمْ عَلَيْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَّ عَلَّالِكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَّهُ عَلَّا عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْ ﴿ بَصِيرًا بِهِ - كَانَ رَبَّهُ وَإِنَّ بَلَيْ ﴿ فَي يَخُورَ لَّن أَن ظَنَّ إِنَّهُ وَ إِنَّهُ وَ إِنَّا اللَّ يُؤْمِنُونَ لَا لَهُمْ فَمَا ﴿ طَبَقِ عَن طَبَقًا لَتَرَكَبُنَّ ﴿ اللَّهُمْ فَمَا بَلِ ﴿ وَاللَّهُ مُلَّا لَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مُ اللَّهِ مُ قُرئَ وَإِذَا ﴿ اللَّهُ مِنْ وَإِذَا ﴿ يُوعُونَ بِمَا أَعْلَمُ وَٱللَّهُ ﴿ يُكَذِّبُونَ كَفَرُواْ ٱلَّذِينَ وَعَمِلُواْ ءَامَنُواْ ٱلَّذِينَ إِلَّا ﴿ وَعَمِلُواْ ءَامَنُواْ ٱلَّذِينَ إِلَّا ﴿ وَاللَّهِ مِعَذَابٍ فَبَشِّرَهُم ﴿ مَمْنُونِ غَيْرُ أَجْرٌ لَهُمْ ٱلصَّالِحَاتِ

سورة البروج

وَشَاهِدٍ ﴾ ٱلْمَوْعُودِ وَٱلْيَوْمِ ۞ ٱلْبُرُوجِ ذَاتِ وَٱلسَّمَآءِ ٱلْوَقُودِ ذَاتِ ٱلنَّارِ ﴿ ٱلْأُخْدُودِ أَصْحَابُ قُتِلَ ﴿ وَمَشْهُودٍ بِٱلْمُؤْمِنِينَ يَفْعَلُونَ مَا عَلَىٰ وَهُمْ ﴿ قَعُودٌ عَلَيْهَا هُمْ إِذْ ﴿ فَالَّمُوا اللَّهُ اللَّا اللَّالِي اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّا لَا اللَّهُ اللَّلَّ اللَّهُ اللَّهُ ال ٱلْحَمِيدِ ٱلْعَزيز بِٱللَّهِ يُؤْمِنُواْ أَن إِلَّا مِنْهُمْ نَقَمُواْ وَمَا ﴿ شُهُودٌ اللَّهِ مُؤْد كُلِّ عَلَىٰ وَٱللَّهُ ۚ وَٱلْأَرْضِ ٱلسَّمَوَاتِ مُلَّكُ لَهُ وَٱللَّهُ ۚ وَٱلْأَرْضِ ٱلسَّمَوَاتِ مُلَّكُ لَهُ وَٱللَّهُ ۚ ثُمَّ وَٱلْمُؤْمِنَاتِ ٱلْمُؤْمِنِينَ فَتَنُواْ ٱلَّذِينَ إِنَّ ﴿ شَيءِ إِنَّ ﴾ ٱلْحَرِيق عَذَابُ وَلَهُمْ جَهَنَّمَ عَذَابُ فَلَهُمْ يَتُوبُواْ لَمْ تَحْتِهَا مِن تَجْرى جَنَّتُ هُمْ ٱلصَّالِحَنتِ وَعَمِلُواْ ءَامَنُواْ ٱلَّذِينَ ﴿ لَشَدِيدٌ رَبِّكَ بَطْشَ إِنَّ ﴿ ٱلْكَبِيرُ ٱلْفَوْزُ ذَالِكَ ۚ ٱلْأَنْهَارُ ذُو ﴿ وَيُعِيدُ يُبْدِئُ هُو إِنَّهُ مِ وَيُعِيدُ يُبْدِئُ هُو إِنَّهُ م حَدِيثُ أَتَلكَ هَلَ ﴿ يُرِيدُ لِّمَا فَعَّالٌ ﴿ قَ ٱلَّحِيدُ ٱلْعَرْشِ تَكْذِيبِ فِي كَفَرُواْ ٱلَّذِينَ بَلِ ﴿ وَتَمُودَ فِرْعَوْنَ ﴿ الْجُنُودِ ﴿ مَّحِيدٌ قُرْءَانٌ هُو بَلْ ﴿ مُّعِيطٌ وَرَآبِهِم مِن وَٱللَّهُ ﴾ ﴿ مُّحَفُوظٍ لَوْحٍ فِي

سورة الطارق

النَّجْمُ ﴿ وَالطَّارِقُ مَا أَدْرَنَكَ وَمَا ﴿ وَالطَّارِقِ وَالسَّمَآءِ فَلْ اِن ﴿ وَالطَّارِقِ وَالسَّمَآءِ فَلْ اِن ﴿ كُلُّ إِن ﴿ وَالطَّارِقِ مِن خُلِقَ مِن خُلِقَ مِن خُلِقَ مِن خُلِقَ مِن خُلِقَ مِن خُلِقَ مِن لَهُ وَاللَّرَآبِبِ الصَّلْبِ بَيْنِ يَوْمَ ﴿ وَ لَا قُوْقٍ مِن لَهُ وَمَا ﴿ وَ السَّرَآبِرُ تَبْلَى الصَّلَةِ مِن لَهُ وَمَا ﴿ وَ السَّرَآبِرُ تَبْلَى الصَّلَةِ فَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّرَافِ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللْحُلُولِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْحُلْمُ اللْعُلِي اللْمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْعُلِي اللْمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُ اللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْعُلِي اللْمُ اللَّهُ اللْعُلِي اللْمُلْكِلِ اللْمُ اللَّهُ اللْمُلِي الللْمُ الللْمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُلْلُ الللْمُ الللللْمُ اللللْمُ الللْمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ الللْمُ اللْمُ اللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللْمُ اللْمُ اللْمُ اللِمُ الللْمُ اللْمُ اللْمُ الللْمُ الللْمُ اللَّهُ اللْمُ الللْمُ الللَّهُ ا

سورة الفجر

فَقَدَرَ ٱبْتَلَكُ مَا إِذَا وَأُمَّآ ﴿ أَكْرَمَنِ رَبِّ فَيَقُولُ وَنَعَّمَهُ تُكْرِمُونَ لَّا بَل مُ كَلَّا هَا اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ ﴿ ٱلۡمِسۡكِينِ طَعَامِ عَلَىٰ تَحۡنَضُّونَ وَلَا ﴿ وَلَا صَالَا لَيۡتِيمَ حُبًّا ٱلْمَالَ وَتُحِبُّونَ ﴿ لَمَّا أَكُلًا ٱلنُّرَاثَ وَتَأْكُلُونَ كُبًّا رَبُّكَ وَجَآءَ ﴿ ذَكًّا دَكًّا دَكًّا ٱلْأَرْضِ دُكَّتِ إِذَا كَلَّا ﴿ جَمَّا يَوْمَبِذٍ ﴿ نِجَهَنَّمَ يَوْمَبِذٍ وَجِاْئَءَ ﴿ صَفًّا صَفًّا وَٱلْمَلَكُ قَدَّمْتُ يَالَيْتَنِي يَقُولُ ﴿ اللَّهِ كَرَكِ لَهُ وَأَنَّىٰ ٱلْإِنسَانُ يَتَذَكَّرُ يُوثِقُ وَلَا ﴿ اللَّهُ مَذَابَهُ مَ لَا يَعَذِّبُ لَّا فَيَوْمَبِذٍ ﴿ اللَّهُ خَيَاتِي إِلَىٰ ٱرْجِعِيٓ ﴿ اللَّهُ مُطْمَبِنَّةُ ٱلنَّفْسُ يَتَأَيَّتُهَا ﴿ إِلَىٰ الْرَجِعِي اللَّهُ اللّ وَٱدۡخُلِی ﴿ عَبدِی فِی فَٱدۡخُلِی ﴿ مَّرْضِیَّةً رَاضِیَةً رَبِّكِ جَنِّتِي

سورة البلد

 اَقْتَحَمَ فَلَا ﴿ وَالنَّجْدَيْنِ وَهَدَيْنَهُ ﴿ وَشَفَتَيْنِ وَلِسَانًا وَلَاكَ وَمَا ﴿ وَلِسَانًا وَ وَالْحَقَبَةُ مَا أَدْرَنِكَ وَمَا ﴿ وَالْعَقَبَةُ اللَّهِ وَمَا ﴿ وَالْعَقَبَةُ وَلَا عَامِنُ وَالْعَامُ وَقَوَاصَوْا وَالْمَنْ وَالْمَارُ وَالْمَارِخَمَةِ وَتَوَاصَوْا بِالصَّيْرِ وَوَاصَوْا بِالصَّيْرِ وَلَا عَلَيْمِ وَلَا اللَّهِ مَا اللَّهُ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَلَا وَاللَّهُ وَالْمَالِكُونُ وَاللَّهُ وَالَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُوالَّا وَاللْهُ وَالْمُوالَّا وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّ

سورة الشمس

إِذَا وَٱلنَّهَارِ ﴿ تَلَنَّهَا إِذَا وَٱلْقَمْرِ ﴾ وَضُحُتَهَا وَٱلشَّهْ وَمَا وَٱلسَّهَآءِ ﴾ يَغْشَنَهَا إِذَا وَٱلَّيْلِ ﴿ جَلَّنَهَا فَمَا وَٱلسَّهَآءِ ﴾ يَغْشَنَهَا إِذَا وَٱلَّيْلِ ﴿ جَلَّنَهَا فَأَلَّمُهَا ﴿ وَمَا وَتَفْسِ ﴿ طَحَلَهَا وَمَا وَٱلْأَرْضِ فَأَلْمَمَهَا ﴾ وَقَدْ ﴿ وَتَقُولَهَا فُجُورَهَا خَابَ وَقَدْ ﴾ وَتَقُولُهَا فُجُورَهَا أَلْكَ قَدْ ﴾ وَتَقُولُهَا فُجُورَهَا أَلْكَ عَدْ ﴿ وَتَقُولُهَا فُجُورَهَا اللَّهِ بَطَغُولُهَا ثَمُودُ كَذَّبَتُ ﴾ وَسُعْتَهُا اللَّهِ نَاقَةَ اللَّهِ رَسُولُ لَمُمْ فَقَالَ ﴾ أَشْقَلَهَا أَشُقَلَهَا اللَّهِ نَاقَةَ اللَّهِ رَسُولُ لَهُمْ فَقَالَ ﴾ أَشْقَلَهَا فَكَذَّبُوهُ فَلَا مَن عُقَرُوهَا فَكَذَّبُوهُ فَلَا مَن عُقَرُوهَا فَكَذَّبُوهُ عَلَيْهِمْ فَدَمْدَمَ فَعَقَرُوهَا فَكَذَّبُوهُ فَا عَقَرُوهَا فَكَذَّبُوهُ عَلَيْهِمْ فَدَمْدَمَ فَعَقَرُوهَا فَكَذَّبُوهُ وَلَا عَقَبُهَا تَخَافُ وَلَا

سورة اليل

الذّكر خَلق وَمَا ﴿ مَنْ فَأَمَّا ﴿ لَشَتَّىٰ سَعْيَكُمْ إِنَّ وَالْأُنتَىٰ وَالْأُنتَىٰ وَاللَّمْنَىٰ وَاللَّهُ وَلَا لَا اللَّهُ اللللَّهُ الللللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَلَا اللللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا لَا لَاللّهُ وَاللل

سورة الضحي

قَلَىٰ وَمَا رَبُّكَ وَدَّعَكَ مَا ﴿ مَسَجَىٰ إِذَا وَٱلَّيْلِ ﴿ وَٱلضَّحَىٰ اِفَا وَٱلَّيْلِ ﴿ وَٱلضَّحَىٰ الْعُطِيلَاتَ وَلَسَوْفَ ﴿ الْأُولَىٰ مِنَ لَّكَ خَيْرٌ وَلَلْاَخِرَةُ ﴾ اللهُ وَوَجَدَكَ وَلَسَوْفَ مَنْ فَعَاوَىٰ يَتِيمًا شَجِدَكَ أَلَمْ ﴿ فَ فَتُرْضَىٰ رَبُّكَ وَوَجَدَكَ أَلَمْ ﴿ فَ فَتَرْضَىٰ رَبُّكَ الْمَيْتِيمَ فَأَمَّا ﴿ فَهَدَىٰ ضَآلاً الْمَيْتِيمَ فَأَمَّا ﴿ فَهَدَىٰ ضَآلاً الْمَيْتِيمَ فَأَمَّا ﴿ فَهَدَىٰ ضَآلِاً اللَّهُ وَوَجَدَكَ ﴾ فَهَدَىٰ ضَآلاً اللَّهُ وَوَجَدَكَ ﴿ فَهَدَىٰ ضَآلاً اللَّهُ وَوَجَدَكَ ﴿ فَهَدَىٰ ضَآلاً اللَّهُ وَوَجَدَكَ اللَّهُ اللَّهُ وَوَجَدَكَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَوَجَدَكَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الل

رَبِّكَ بِنِعْمَةِ وَأُمَّا ﴿ تَنْهَرُ فَلَا ٱلسَّآبِلَ وَأُمَّا ﴿ تَقَهَرُ فَلَا السَّآبِلَ وَأُمَّا ﴿ تَقَهَرُ فَلَا السَّآبِلَ وَأُمَّا ﴿ فَالَا السَّآبِلَ وَأُمَّا ﴿ وَالْمَا لَا السَّآبِلَ وَأُمَّا ﴿ وَالْمَا لَا السَّآبِلَ وَأُمَّا ﴾ وَالْمَا فَعَدِثُ فَلَا السَّآبِلَ وَأُمَّا ﴿ وَالْمَا السَّآبِلَ وَأُمَّا ﴾ وأمَّا السَّآبِلُ وأمَّا السَّبُونُ وأمَا السَّآبِلُ وأمَّا السَّآبِلُ وأمَا السَّآبِلُ وأمَا السَّآبِلُ وأمَا السَّآبِلُ وأمَّا السَّآبِلُ وأمَا السَّابِ وأمَا السَّابِ وأمَا السَّآبِلُ وأمَا السَّابِ وأمَا السَّابِ وأمَالِ السَّآبِلُ وأمَا السَّابِ وأمَا السَّابُ وأمَا السَّابُ وأمَالُ السَّابُ وأمَا السَّبُ وأمَا السَّابُ وأمَا السَّابُ وأمَا السَّابُ وأمَا السَّابُ والمَالُ وأمَا السَّابُ وأمَا السَّابُ وأمَا السَّابُ وأمَا السَّبُ وأمَا السَّابُ وأمَا السَّابُ وأمَا السَّابُ وأمَا السَّابُ والمَالُمُ السَّابُ وأمَا السَابُولُ وأمَا السَّابُ وأمَا السَابُولُ وأمَا السَّابُ وأمَا السَّابُ وأمَا السَابُولُ

سورة التين

اَلْبَلَدِ وَهَاذًا هَ الْإِنْسَانُ وَطُورِ هَ وَالزَّيْتُون وَالْتِينِ وَطُورِ هَ وَالزَّيْتُون وَالْتِينِ وَطُورِ هَ وَالزَّيْتُون وَالْتِينِ الْإِنْسَانُ خَلَقْنَا لَقَد هَ الْأَمِينِ وَعَمِلُواْ ءَامَنُواْ الَّذِينَ إِلَّا هَ سَنفِلِينَ أَسْفَلَ رَدَدْنَاهُ ثُمَّ وَعَمِلُواْ ءَامَنُواْ الَّذِينَ إِلَّا هَ سَنفِلِينَ أَسْفَلَ رَدَدْنَاهُ ثُمَّ ثُمُ وَعِمِلُواْ عَلَيْرُ أَجْرٌ فَلَهُمْ الصَّلِحَاتِ بَعَدُ يُكَذِّبُكَ فَمَا هَ مَمُنُونِ غَيْرُ أَجْرٌ فَلَهُمْ الصَّلِحَاتِ بَعَدُ يُكَذِّبُكَ فَمَا هَ مَمُنُونٍ غَيْرُ أَجْرٌ فَلَهُمْ الصَّلِحَاتِ فَمَا هَا اللَّهُ أَلِيسَ هَا إِلَا يَنِ اللّهِ بَالَّذِينِ اللّهُ أَلَيْسَ هَا إِلَالَا إِلَا اللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

فَٱلْغِيرَاتِ ﴿ ضَبْحًا وَٱلْعُدِينَةِ ﴾ ضَبْحًا وَٱلْعَدينَةِ وَصَبْحًا وَٱلْعَدينَةِ وَاللَّهُ مَعًا بِهِ فَوَسَطْنَ ﴿ نَقْعًا بِهِ فَأَثْرُنَ ﴾ صُبْحًا هِ مَعًا بِهِ فَوَسَطْنَ ﴾ فَوَسَطْنَ ﴿ نَقْعًا بِهِ فَأَثْرُنَ ﴾ مُعَالِم وَإِنَّهُ وَا اللَّهُ وَإِنَّهُ وَإِنَّهُ وَإِنَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ ولَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَا فَا مُعْتَوالِكُواللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّا فَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَا

سورة العصر

٣-اختصار السور التي تحتوى القسم وآيا تها في جدول الآتى:

الآيات المستخدمة بالقسم	الآية	سورة	رقم
والنازعات غرقا	١	النازعات	١
فلا أقسم <u>با</u> لحنس	10	التكوير	۲
فلا أقسم بالشفق	7	الانشقاق	٢
والسماء ذات البروج	1	البروج	٤
والسماء والطارق	•	الطارق	0
<u>و</u> الفجر	•	الفجر	}
لا أقسم هم بهذ البلد، ووالد و ما	١،٣	البلد	\
ولد			
والشمس وضحها	1	الشمس	٨
واليل اذا يغشى	•	الليل	ď
والضحي، واليل اذا يغشي	۲, ۱	الضحى	•
والتين والزيتون، وطور سينين،	٣_ ١	التين	11
وهذا البلد الأمين			
والعديات ضبحا	١	العاديات	١٢

١٣ العصر ١ والعصر

٤-بيان بعض أنواع أحرف القسم:

١) "والنازعات * والناشطات نشط الله والساجات فالسابقات سبقا * فالمدبرات أمرا". حرف الفاء فيهما للدلالة على ترتبهما بغير مهملة وهو من عطف المقسم به والمعطوف بالواو من عطف الصفات بعضها عن بعض ٩٥٠. وقل أبوحفص عمر بن على ابن عادل الدمشقى الحنبلي ٩٦. كما اقتبسهت الجرجاني أن ذكرك " فالسبقات " بالفاء، لأنها مشتقات " من التي قبلها، أي : والتي يسد بحن فيسد بقن. وكذلك بين السماعيل حقى البرو سوي أن فالسابقات سبقا عطف على السابحات بالفاء للدلالة على ترتيب السبق على السبح بغير مهلة. فالمو صوف واحد. فالمدبرات أمرا ع طف على السر ابقات بالفاء للدلالة على الترة يب التدبير على

[°] سليمان بن عمر العجيلي السافعي، الحتوحات الإلهية، الجزء الثامن، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٩٦ م ص: ٢٢٧. ^{١٦} ابو حفص عمر بن على ابن عادل الدمشقي الحنبلي، الباب في علوم الكتاب، الطبعة الأولى، الجزء العشرون، بيروت، دار الكتب العلمية، ١٩٩٨ م، ص: ١٢٥.

السبق بغير تراخ والتدبير التفكر في دبر الأمور ٩٠ المقسم به في هذه الأيات كما شرح محمد عبد المنعم الجمال هو الملائكة التي تترع أرواح الكفار مشتدة في نزعها من أقص الأحساد. والملائكة التي تنشط الأرواح من الأحساد من نشط الدلو من البئس إذا أخرجها. والملائكة التي تسير بالأرواح المؤمنة إلى الجنة والكافرة إلى النار. والملائكة التي تسبق بالأرواح إلى ما أعد لها. والملائكة التي تدبر أمر عقاب الكفار وأمر ثواب المؤمنين ٩٨ من شرح المفسرين المذكور، استنتج الباحث أن الفاء في هذه الآيات ثلاثة أحرف واو القسم.

۲) "فلا أقسم بالحنس * واليل إذا عسعس * والسبح إذا تنفس". فلا أقسم أي أقسم، و"لا" زائدة ⁹⁹. واليل عطف على الخنس والصبح عطف عليه أيضا ''. أي يقسم الله سبحانه وتعالى قسما مئكدا بالكوا كب التي تجري وتعود إلى أماكذ ها، ويقسم الله سبحانه بالكوا كب التي تجري وتعود إلى أماكذ ها، ويقسم الله سبحانه

[ً] اسماعيل حقي البروسوى، تفسير روح البيان، الجزء العاشر، بيروت : دار الفكر، بدون السنة، ص ص : ٣١٥ـ٣١٥

 ^۱ محمد عبد النعيم الجمال، التفسير الفريد، بدن بلد النشر، بدون بلد الناشر، بدون السنة، ص ص. ٣٢٥١ ـ ٣٢٥٢.
 ^۱ محمد عبد المنعم الجمال، التفسير الفريد، بدون بلد النشر، بدون الناشر، بدون السنة، ص ص. ٣٢٥١ ـ ٣٢٥٢.

۱۰۰ أبو عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي، تفسير القرطبي الجامع لأحكام القرأن، القاهرة: دار الشعب، ١٩٩٣ م، ص. ٧٠٢٨.

وتعالى باليل إذا أدبر وزالت ظلمته أو إذا أقبل بظلام. ويقسم أيضا بالص بح إذا ظهر ضياؤه وتبلج حتى صار نهاراً'. من شرح المفسرين المذكور، استنتج الباحث أن في هذه الأيات ثلاثه أحرف القسم وهي حرف الباء وحرفان الواو.

") "فلا أقسم بالشفق * واليل إذا و سق * والقمر إذا اتسق". فلا أقسم أى فأقسم و"لا" صلة ١٠٠١. أي فأقسم قسما مؤكدا بحمرة الإفق بعد غروب الشمس. واليوم وما جمع وضم إليه وما لف قي ظلمته من الناس والدوام والهوام. وأقسم بالقمر إذا تكامل ضوءه ونوره و صار بدرا ساطعا مضيئا ١٠٠٠. من شرج المفسرين المذكور، استنتج الباحث عن في هذه الآيات ثلا ثة أحرف القسم و هي حرف الباء وجرفان الواو.

٤) "والسماء ذات البروج * واليوم الموعود * وشا هد ومشهود". أى وأقسم بالسماء البديعة ذات المنازل الرفعة التي تترلها الكواكب أثناء سيرها. وأقسم باليوم الموعود و هو يوم القيا مة الذي و عد الله به

١٠١ محمد عبد المنعم الجمال، مرجع سابق، ص ٣٢٦٩.

١٠٠ أبو عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي، مرجع سابق، ص ٧٠٦٥.

١٠٢ محمد على الصابوني، صفوة التفاسير، المجلد الثالث، بيروت: دار الفكر، ١٩٧٦م، ص.٥٨٨.

الخلائق. وأقسم بمحمد والأنبياء الذين يشهدون على أممهم يوم الغلائق الذين يجتمعون في أرض المحشر القيامة وبجميع الأمم والخلائق الذين يجتمعون في أرض المحشاب ألمن شرح المفسرين المذكور، استنتج الباحث أن في هذه الآيات ثلاثة واو القسم.

و الطارق: السماء والطارق". فيها قسمان، السماء: السماء، والطارق: النجم -. هذه الآية تدل على أن القسم بالسماء ذات الكواكب الساطعة، التي تطلع ليلا لتضيء للناس سبلهم، ليهتدوا في ظلمات البر والبحر، على أن كل إنسان قد و كل به من يحر سه، ويتعهد أمره من الملائكت الأبرار -. من شرح المفسرين المذكور. استنتج الباحث أن في هذه الآية حرفان القسم وهما القسم.

7) "والسه ماء ذات الرجع * والأرض ذات الصدع". أي: أقسم بالسماء ذات المطر الذي يرجع على العباد حكنا بعد حين. وأقسم بالأرض الهي تتصدع وتنشق فيخرج منها النبات والأشجار

١٠٤

والأزهار. أقسم سبحانه وتعالى بالسماء التي تفيض علينا الماء، وبالأرض التي تخرج لنا الثمار.

الباب الرابع الاختتام

١ الخلاصة

اعتمادا على عرض البيانات الذي سبق ذكره في الباب الثالث من هإذا البحث ووفق بأغرض الباحث، تعرض الباحث الخلاصة كما يلي: ١) أحرف القسم الموجودة في الجزء الأخر من القرآن الكريم حرفان، وهما حروف الباء والواو. حرف القسم الواو اكثر من حرف القسم الباء وهي سبعة وثلاثون حرف القسم الواو ثلاثة احرف احرف القسم الباء. أما السور المستملة على احرف القسد م "الواو" موجودة في ثلاث عشرة سورة و هي سورة النازعات، والتكوير، والإنشقاق، والبروج، والطارق، والفحر، والبلد، والشه مس، واليل، والضحي، والتين، والعديات، والعصر، ولكن سورة التكوير، والإنشقاق، والبلد موجودة فيها ايضا حرف القسم الباء.

٢) المقسم عليه موجود في الجزء العم من القرآن الكريم إما مذكور وإما محذوف. فالمقسم عليه المذكورالموجود في إحدى عشرة سورة و هي سورة التكوير، الإنشقاق، البروج، والطارق، والبلد، والشه مس، واليل، والضحي، والتين، والعاديات، والعصر، واما المقسم عليه المخطوف موجود في اثنتين سورة هما سورة النازعات والفجر. اما احوال المقسم عليه الموجودة في هذه الجزء فكلها جملة خبرية حسب ترتيب أكثر الى أقل وهي جملة جوابية اسمية منفية. أما جملة جوابية اسمية مثبتة موجودة من خمس سور منها سورة التكوير، والطارق، واليل والعاديات، والعصر، وجملة جوابية ما ضوية مثبتة موجودة في اربع سور منها سورة البروج، والبلد، والشمس، والتين. وجملة جوابية مضارعية مثبتة موجودة في ثلاث سور منها سورة النازعات، الإنشقاق، والفجر. وجملة جوابية اسمية منفية موجودة في اثنتين سورة منها سورة الطارق و الفجر.

٢. الاقتراحات

وأ ما الإقتراحات التي سيعرضها الباحث هي الأمور التي تتعلق بحالة الباحث نفسه، فبذلك نرجو:

ا. وأن يكون معاو نا ومس اعدا على يحتاج إلى معر فة عن أحرف القسم في جزء عم.

Y. وأن يكون خبرة وزيادة في العلوم و المعارف عن اللغة العربية وأدبها على الأخص عن أحرف القسم في جزء عم.

٣. ونرجو شعبة اللغة العربية أن يجمع ويزيد الكتب عن اللغة و الأدب على الأخص عن أحرف القسم في جزء عم.

٤.ونر جو أيضا جميع القارئ على هذا البحث أن ترحوا فيه ويعطوا النقد، والإرشادات والتصويب للحصول إلى أحسن الحصول ولنيل النجاح والكمال.

المراجع

إبراهيم أنيس وآخرون. المعجم الوسيط. الطبعة الثانية. الجزء الأول والثاني بدون بلد النشر. بدون الناشر. بدون السنة.

أبو عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي، تفسير القرطبي الجامع لأحكام القرأن، القاهرة: دار الشعب، ١٩٩٣ م، ص. ٧٠٢٨

أبو حفص عمر بن على ابن عادل الدمشقي الحنبلي. الباب في علوم الكتاب. الطبعة الأولى. الجزء العشرون. بيروت. دار الكتب العلمية. ١٩٩٨ م.

احمد حسن الزياد. تاريخ الأدب العربي. بيروت: دار المعرفة. ١٩٦٨ م.

أحمد مصطفي المراغي. تفسير المراغي. الطبعة الرابعة. الجزء الثلاثون. المحلد العاشر. بيروت: دار الفكر. ١٩٨٠م.

ا سماعيل حقي البرو سوى. تفسد ير روح البيان. الجزء العا شر. بيروت: دار الفكر. بدون السنة.

بدر الدين محمد بن عبد الله الزركشي. البرهان في علوم القرآن. الجزء الثالث. بيروت: دار الفكر. ١٩٨٨ م.

جلال الدين السيوطى الشافعي. الإطقان في علوم القرآن. الجزء الثالث. بدون بلد النشر: مؤسسة الكتاب. ١٩٩٦م.

سيد قطب في ظلال القرآن. الأجزاء ٢٦-٠٠. لمحلد السادس. جدة: دار العلم. بدون السنة.

عزيزة فوال بابتى: المعجم المفصل في النحو العربي، الجزء الأول، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٩٢ م.

على رضا. المرجع في اللغة العربية نحوها و صرفها. الجزء الثالت. بدون بلد النشر: دار الفكر. بدون السنة.

سليمان بن عمر العجيلي السافعي. الفتوحات الإلهية. الجزء الثا من. بيروت: دار الكتب العلمية. 1997 م.

لويس معلوف اليسوعي. المنجد في اللغة والأعلام. الطبعة الثامنة والعشرون. بيروت: دار المشرق. ١٩٨٦ م.

محمد أبو شبهة. المدخل لدراسة القرآن الكريم. الطبعة الأولى. القاهرة: المكتبة السنة. ١٩٩٢ م.

مح مد بن احمد بن عبد البارى الاهدل. الكواكب الدرارية شرح متم مة الآجرومية. الجزء الثاني إندونيسي: مكتبة دار احياء الكتب العربية، بدون سنة.

محمد عبد المنعم الجمال. التفسير الفريد. بدون بلد النشر. بدون الناشر. بدون السنة.

مح مد على الصابوني. صفوة التفاسير. المحلد الثالث. بيروت: دار الفكر. ١٩٧٦ م.

محمد محي الدين عبد الحميد ومحمد عبد اللطيف السبكي. <u>المختار من صحاح</u> اللغة. بدون بلد الناشر. بدون السنة.

مصه طفي الغلاييه يني. جمه يع الدروس العربية. الطبه عة الثام نة والثلاثون. الجزء الاول. بيروت: المكتبة العصرية. • • • ٢ م.

مناع القطان. مباحث في علوم القرآن. بدون بلد النشر بلد النشر: المنشورات العصري الحديث. ١٩٧٣ م.

مناع القطان. <u>نزول القرآن على سبعة أحرف</u>. القاهرة - ت - ٣٩١٧٤٧٠ هو الحسين بن محمد الفضل الأصفهاني – أو الأصبهاني – المعروف بالراغب – ت ٥٠٢ هـ.

Ahmad Warson Munawwir. *Kamus <u>Al-Munawwir Arab-Indonesia</u> <u>Terlengkap.</u> Edisi Kedua. Surabaya: pustaka Progresif. 1997.*



DEPARTEMEN AGAMA RI UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MALANG FAKULTAS HUMANIORA DAN BUDAYA

Jl. Gajayana No. 50 Malang (0341) 551354

BUKTI KONSULTASI

NAMA : M MAHBUB MARZUQI

NIM : 01310101

FAK / JUR : HUMANIORA DAN BUDAYA / BAHASA ARAB

PEMBIMBING : Drs. KH. CHAMZAWI, M.Hi

احرف القسم في جزء عم : JUDUL SKRIPSI

(دراسة تحليلية نحوية)

NO	MATERI KONSULTASI	TGL/BLN/TH	Ttd. Pembimbing
1	Proposal	25 Maret 2007	1.
2	Konsultasi Bab I Bab II	17 Maret 2007	2.
3	Revisi Bab I dan Bab II	11 April 2007	3.
4	Konsultasi Bab III	11 Mei 2007	4.
5	Revisi Bab III	21 Mei 2007	5.
6	Konsultasi Bab IV	15 Agustus 2007	6.
7	Revisi Bab IV	10 September 2007	7.
8.	Acc	20 September 2007	8.

Malang, 20 September 2007 ,Dekan Fakultas Humaniora dan Budaya

<u>Drs. H. Dimjati Ahmadin, M. Pd.</u> NIP. 150. 035. 072



DEPARTEMEN AGAMA RI UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MALANG FAKULTAS HUMANIORA DAN BUDAYA

Jl. Gajayana No. 50 Malang (0341) 551354

BUKTI KONSULTASI

NAMA : M MAHBUB MARZUQI

NIM : 01310101

FAK / JUR : HUMANIORA DAN BUDAYA / BAHASA ARAB

PEMBIMBING : Drs. NUR HADI, MA

أحرف القسم في جزء عم: اJUDUL SKRIPSI

(دراسة تحليلية نحوية)

NO	MATERI KONSULTASI	TGL/BLN/TH	Ttd. Pembimbing
1	Proposal	5 Maret 2007	1.
2	Konsultasi Bab I, II,III,IV	11 Juli 2007	2.
3	Revisi Bab I, II, III, dan IV	10 September 2007	3.
4	Acc	20 September 2007	4.

Malang, 20 September 2007 ,Dekan Fakultas Humaniora dan Budaya

<u>Drs. H. Dimjati Ahmadin, M. Pd.</u> NIP. 150. 035. 072